

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 90  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим  
ГБДОУ детского сада № 90  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Власовой О.А.  
Приказ № 39-ад от 31.08.2024

г.

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детского сада № 90  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа**

к Образовательной программе дошкольного образования  
ГБДОУ детского сада № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга  
на 2024-2025 учебный год  
Группа: старшая № 25-1 «Улыбка»  
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет  
срок реализации: 1 год

Разработчик программы:  
Бажанова Валентина Николаевна, воспитатель  
Шевченко Любовь Николаевна, воспитатель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений	6
1.3.	Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе	10
1.4.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	11
1.5.	Планируемые результаты реализации Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	15
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		23
<b>Обязательная часть Программы</b>		
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	23
2.1.2.	Познавательное развитие	28
2.1.3.	Речевое развитие	30
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	34
2.1.5.	Физическое развитие	44
2.2.	Вариативные формы, методы и средства реализации Программы	49
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	56
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей	66
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	73
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
2.7.	Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания	79
2.8.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	92
2.8.1.	Пояснительная записка	92

2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	93
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	93
2.8.2.2.	Направления воспитания	94
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	98
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	100
2.8.3.1.	Уклад старшей группы	100
2.8.3.2.	Воспитывающая среда группы	102
2.8.3.3.	Общности группы	103
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	104
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в группе	107
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды	111
2.8.3.7.	Социальное партнерство	115
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	119
2.8.4.1.	Кадровое обеспечение	119
2.8.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	120
2.8.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	121
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		122
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	122
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	123
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.4.	Примерный перечень литературных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы	133
3.5.	Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	139
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	143
3.7.	Режим и распорядок дня	144
3.8.	Календарный план воспитательной работы	149
<b>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>		156

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 с изменениями и дополнениями от 12 августа 2022 г., и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФООП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 г. и основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Комментарии Минобрнауки РФ к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (письмо Департамента государственной политики и управления в сфере общего образования Минпросвещения России от 3 марта 2023 г. № 03-350);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года №373);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Обязательная часть** разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам дошкольников, а также возможностям педагогов.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений **разработана на основе:**

1. *Парциальной программы «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.*
2. *Парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации*
3. *Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева.*

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня для детей 5-6 лет, календарный план воспитательной работы (далее – План) и иные компоненты.

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**В целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей 5-6 лет. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

**Содержательный раздел** представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников, направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел** включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений изобразительного искусства и мультипликации для использования в образовательной работе с детьми старшей группы.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей 5-6 лет, федеральный календарный план воспитательной работы.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание Программы направлено на реализацию цели и задач:

<b>Цель Программы в обязательной части</b>
Разностороннее развитие ребёнка старшего дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
<b>Задачи</b>

1. Создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Приобщить к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
3. Способствовать формированию ценностного отношения к окружающему миру, становлению опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
4. Обеспечить равный доступ к образованию для всех детей старшей группы с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
5. Развивать физические, личностные, интеллектуальные и художественно-творческие способности ребёнка, его инициативность, самостоятельность и ответственность.
6. Организовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

### **Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности, избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных особенностей.

### **Цели, задачи парциальных программ и регионального содержания**

#### **Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева**

<b>Цель</b>	Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность
-------------	--

	самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.
<b>Задачи</b>	<p><b>Природа и безопасность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;</li> <li>- знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;</li> <li>- знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;</li> <li>- формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;</li> <li>- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Безопасность на улице:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;</li> <li>- формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы;</li> <li>- учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;</li> <li>- обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.</li> </ul> <p><b>Безопасность в общении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;</li> <li>- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;</li> <li>- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;</li> <li>- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Безопасность в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;</li> <li>- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;</li> <li>- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения; - систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</li> </ul>
<p><b><u>Региональный компонент. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет</u></b>  <b><u>Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.</u></b></p>	
<b>Цель</b>	Социализация старшего дошкольника в процессе организованного взаимодействия с объектами, составляющими природное и культурное наследие Санкт-Петербурга.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Помочь дошкольнику освоить город как среду своего существования;</li> <li>Дать навыки взаимодействия с различными объектами городского пространства;</li> <li>Сформировать у ребенка собственное эмоционально-ценностное отношение к Петербургу</li> </ul>
<p><b><u>Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста»</u></b></p>	
<b>Цель</b>	Помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</li> <li>- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>- осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);</li> <li>- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
<b>Региональное содержание</b>	
<b>Цель</b>	Всестороннее развитие, воспитание и обучение личности ребенка в природных, социальных и культурных условиях региона.
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и уточнять знания и представления детей о родном городе (поселке) и окрестностях, познакомить с его традициями и современной жизнью, достопримечательностями и символикой;</li> <li>- продолжать знакомить с основными событиями и датами в историческом прошлом и в настоящем малой Родины;</li> <li>- знакомить детей с творчеством региональных поэтов, писателей, композиторов, а также с людьми труда;</li> <li>- развивать познавательный интерес к изучению истории и культуры своего края;</li> <li>- дать представления детей о том, что делает родной город (поселок) красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;</li> <li>- воспитывать любовь и чувство сопричастности к родному дому, семье, своей малой Родине.</li> </ul>

### 1.3. Принципы дошкольного образования, реализованные в Программе

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;</li> <li>- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> <li>- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);</li> <li>- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> <li>- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> </ul>

- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Возрастные особенности детей 5-6 лет**

##### **Общая и мелкая моторика**

У детей улучшается координация в пространстве, координация движения рук и ног при ходьбе, совершенствуются сложные комбинации движений, усиливается выносливость. Достаточно хорошо сформированы прыжки и глазомер. Дети уверенно бегают на цыпочках (на носках), стоят на одной ноге до 5-10 с (на ведущей ноге могут стоять со сложенными руками на груди), могут пройти по узкой дощечке (бордюру), умеют попрыгать на одной ноге 2-3 м. У детей улучшаются навыки владения мячом, могут ударять мяч о землю и ловить его. К 6 годам овладевают разными способами прыжков: вверх и в длину с места, в высоту и в длину с разбега. Отмечается высокий уровень двигательной активности. Детям нравятся движения на скорость, ловкость и точность.

Продолжает интенсивно развиваться мелкая моторика. Это позволяет ребенку рисовать и лепить более мелкие детали, вырезать ножницами.

Дети с удовольствием овладевают ездой на велосипеде, ходьбой на лыжах, катанием на санках.

##### **Общая характеристика психического развития**

На шестом году жизни происходит постепенный переход от импульсивного, ситуативного, эмоционального поведения к поведению, соответствующему норме и правилам. Устанавливая взаимоотношения: во время конфликтной ситуации со сверстниками стараются урегулировать отношения с помощью правил.

Дети интересуются необычными событиями и фактами, природным миром (обитатели океанов, морей, джунглей), космосом, жизнью в других странах.

Дети 5-6 лет - «маленькие философы». Они рассуждают о происхождении Земли, жизни на Луне и т.д. В своих рассуждениях опираются на знания, полученные из фильмов и телевизионных передач.

Детей привлекают поисковая деятельность, ознакомление с техникой, опыты и эксперименты. Уже самостоятельно могут высказывать предположения о результатах опыта, сделать простые выводы о наблюдениях.

С большим любопытством слушают истории из жизни своих родителей, бабушек и дедушек.

Старший дошкольный возраст - время высшей степени развития любознательности, воображения, способностей к рисованию, музыке, пению и танцам.

### **Сюжетно-ролевая игра**

В игре на шестом году жизни дети отображают не только трудовые действия взрослых, но и начинают имитировать отношения между людьми. В качестве игрового материала используют готовые предметы, игрушки и предметы-заместители. Игровые действия, в сравнении с младшим дошкольником, становятся разнообразнее. К 5 годам ребенок начинает интересоваться своей гендерной принадлежностью и на шестом году жизни в сюжетно-ролевой игре появляются гендерные роли. Сюжетно-ролевые игры дополняются продуктивными видами деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование). Правила игры дети устанавливают самостоятельно и осознают их.

Старшие дошкольники с увлечением участвуют в подвижных играх и проявляют высокую двигательную активность. Двигательную задачу им не всегда удается выполнить. Это связано пока еще с недостаточно развитым волевым усилием.

Репертуар детских игр представлен разнообразными видами: сюжетно-ролевые, режиссерские, музыкальные, театрализованные, подвижные, строительно-конструктивные, игровое экспериментирование.

К 6 годам дети уже могут самостоятельно создавать игровое пространство, строить сюжет, распределять роли, договариваться между собой. В игре формируются нормы нравственного поведения, нравственные чувства. Играют дети небольшими группами: от двух до пяти человек. Состав этих групп может быть постоянным длительное время.

### **Общение со взрослыми**

Общение ребенка со взрослыми носит внеситуативный характер, т.е. выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Внеситуативное общение требует достаточно хорошо развитой речи. Дети постоянно проявляют стремление привлечь к себе внимание взрослых, вовлекают их в разговор. Дети делятся своими впечатлениями, знаниями со взрослым. Основной мотив общения ребенка со взрослым — познавательный. Познавая окружающий мир, ребенок старается понять происходящее. В этом процессе взрослый для ребенка — самый важный, авторитетный источник новой информации.

Ребенок обсуждает со взрослым поведение как свое, так и сверстников, и взрослых, пытается дать нравственную оценку поступкам (отличает хорошие и плохие поступки, имеет представление о добре и зле). К пятилетнему возрасту ощущает привязанность к родителям, их любовь, нежность и пытается сам платить тем же.

Пятилетний возраст считается критическим моментом для окончательного формирования чувств любви не только к родителям, но и распространение этого чувства на других людей.

### **Общение со сверстниками**

У ребенка ярко проявляется потребность в признании и уважении его со стороны сверстников, потребность не только в совместной игре, но и в практической деятельности. Поэтому общение со сверстниками приобретает первостепенный характер. Старший дошкольник

переживает, если с ним отказываются играть или выполнять какое-либо совместное дело. У детей заметно начинает проявляться склонность в общении со сверстниками одного пола. Возникает избирательность в общении. Дети достаточно категорично дают оценки поступкам своих сверстников. А к своему поведению, наоборот, чрезмерно снисходительны. Появляются взаимные симпатии и привязанности. Наиболее приятные в общении сверстники становятся друзьями, партнерами по играм. Но эти дружеские отношения ситуативны и неустойчивы (в течение года могут несколько раз меняться).

Наряду с этим, в группе выделяются лидеры и аутсайдеры, позиции которых также неустойчивы. Социальный статус ребенка в значительной степени определяется оценкой его педагогом.

### **Развитие речи**

Продолжает совершенствоваться речь. Активно растет словарный запас (около 2000 слов и более, хотя проявляются большие индивидуальные различия), улучшается звукопроизношение, расширяется употребление предлогов, используется форма повелительного наклонения глаголов. Ребенок может без помощи взрослого пересказать небольшой художественный текст или сказку, употребляя сложносочиненные предложения, составить рассказ по картинке, сформулировать вопрос и ответить на вопросы. Он способен описать свои эмоции охарактеризовать какой-либо предмет.

### **Развитие познавательной сферы**

#### **Ощущение и восприятие**

Сенсорное развитие старших дошкольников переходит на новый уровень: повышается острота зрения и различение цветов. Активно развивается фонематический и звуковысотный слух. Знают и называют различные геометрические фигуры. Но сенсорные эталоны пока еще существуют для ребенка только в связи с предметом. Зрительное, слуховое и осязательное восприятие становится более целенаправленным в связи с развитием произвольного внимания.

К 6 годам дети уже достаточно хорошо ориентируются в пространстве. Например, подняться вверх, повернуть направо, дойти до середины и т.д. Восприятие времени развито слабее: дети ошибочно оценивают разные промежутки времени (сутки, месяц, неделя, часы, минуты). Особенно трудно им представить себе длительность какого-либо дела. Но в то же время дети достаточно хорошо владеют следующими временными представлениями: утро - день - вечер - ночь; вчера - сегодня - завтра; раньше - позже.

#### **Память**

В старшем дошкольном возрасте активно развивается память, усиливается ее произвольный характер, возникает преднамеренное запоминание, хотя по-прежнему в целом остается произвольной. Причем произвольное воспроизведение возникает раньше произвольного запоминания, т.е. ребенку легче вспомнить что-либо, чем запомнить. Память тесно связана с эмоциями и интересом. Дети легко запоминают то, что им интересно и вызывает эмоции. Запоминание и воспроизведение протекает особенно продуктивно в том случае, если дети активно

действуют с предметами, словами, картинками и т.д. Уже в этом возрасте важно организовывать запоминание с опорой на мыслительную деятельность.

У детей отмечаются индивидуальные различия памяти: у одних преобладает слуховая память, у других — зрительная и т.д. Благоприятным условием для развития произвольного запоминания и воспроизведения является игра.

### **Мышление**

В старшем дошкольном возрасте интенсивно развивается наглядно-образное мышление и начинает формироваться более сложная форма мышления — словесно-логическое. Этот период характеризуется стремительным интеллектуальным развитием.

Эгоцентризм детского мышления завершается. Ребенок способен на эмоциональном уровне понять состояние другого, начинает осваивать социальные нормы проявления чувств.

В игре ребенок использует предметы-заместители, которые становятся опорой для развития мышления.

Игры, чтение, продуктивные виды деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация) способствуют развитию мыслительных операций (сравнение, обобщение, абстрагирование, установление причинно-следственных связей). Ребенок уже способен понять главную мысль небольшого и несложного по содержанию рассказа, сказки, картинки. Может объединить несколько картинок на основе общего признака, разложить картинки в логической последовательности и на группы по существенному признаку, начинает устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями.

Ребенку свойственно самостоятельно играть в сюжетно-ролевые, конструкторские и предметные игры.

Формируются практическое мышление, выраженная потребность в конструировании.

### **Воображение**

В старшем дошкольном возрасте активно развивается продуктивное воображение, т.е. ребенок способен воображать себе космические путешествия, пришельцев с других планет, волшебников, замки сказочных героев на основе словесного описания. Воображаемые события дети переносят в рисунки, игры. Рисование для них — любимое занятие, которому отводится много времени. С удовольствием участвуют в выставках рисунков, обсуждают со сверстниками свои рисунки, гордятся успехами.

Воображение, в первую очередь, развивается в сюжетно-ролевой игре. Именно воображение позволяет детям представить сюжетную линию игры, представить себя в роли моряков, летчиков, космонавтов и т.д. Важная возрастная особенность детей 5-6 лет - фантазирование.

Двигательная активность, с одной стороны, и интенсивно развивающееся воображение, с другой - формируют у дошкольников потребность в двигательных импровизациях под музыку.

### 1.5. Планируемые результаты реализации Программы в обязательной части и в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### Планируемые результаты в дошкольном возрасте (в соотв. с ФОП ДО)

<b>К шести годам:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении</li> <li>- упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</li> <li>- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</li> <li>- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</li> <li>- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</li> <li>- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на</li> </ul>

- общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
  - ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
  - ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
  - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
  - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
  - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
  - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
  - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
  - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
  - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает



правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Планируемые результаты освоения Программы в части,  
формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения парциальной программы  
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева**

**К шести годам воспитанник:**

- владеет некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т.д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- имеет развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;

- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия, различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеет элементарными способами оказания первой помощи и самопомощи, знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилия, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям, к саморегуляции; действия преимущественно определяются не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач(проблем), преобразовывать способы решения задач(проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

**Планируемые результаты освоения парциальной программы**  
**«Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет, авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.**

Результатом освоения программы становится обретение дошкольниками нового социокультурного опыта, необходимого горожанину, проживающему в мегаполисе (крупном городе).

По окончании реализации программы воспитанник сможет:

- объяснить, что такое «город», из каких частей (структурных элементов) состоит городское пространство;
- соблюдать правила дорожного движения и корректного (соответствующего городскому этикету) поведения в различных социокультурных институтах (музее, театре, библиотеке, магазине и других учреждениях, где чаще всего бывают дошкольники вместе с родителями);
- ориентироваться в пространстве своего микрорайона (микрорайона проживания, нахождения дошкольного образовательного учреждения);
- использовать различные способы ориентирования в незнакомом пространстве города – схема/план/туристическая карта, адресная система, система природных историко-культурных доминант;
- расшифровывать символические знаки-ориентиры (пиктограммы), используемые в городском пространстве;

- рассматривать объекты природного и культурного наследия, используя как стратегию визуального исследования, так и отдельные приемы комплексного изучения городских объектов (опираясь на различные «каналы» получения информации – осязание, слух, моторику и пр.);
- сравнивать, сопоставлять, оценивать, классифицировать объекты городской среды с целью получения интересующей ребенка информации;
- определять утилитарное предназначение различных незнакомых городских объектов по их внешнему виду;
- вступать в коммуникативное взаимодействие с горожанами – носителями разного культурного опыта и информации (понимать к кому из горожан можно обратиться за интересующей информацией, уметь выстраивать обращение, формулировать и задавать вопросы, соблюдать этические нормы общения и пр.);
- рассказать о любимом уголке города (достопримечательности, музее, театре и пр.);
- назвать не менее 3-х специфических (отличительных) особенностей Санкт-Петербурга;
- перечислить официальные (герб, флаг, гимн) и неофициальные (достопримечательности городского центра) символы Санкт-Петербурга, узнавать их на фотографиях и в реальной городской среде;
- узнать по изображению не менее 5 достопримечательностей исторического центра Санкт-Петербурга;
- назвать не менее 3-х городских традиций современного Санкт-Петербурга;
- проявлять готовность участвовать в традиционных городских событиях (праздниках, акциях, фестивалях и пр.);
- объяснить важность соблюдения бережного отношения к объектам культурного и природного наследия города;
- выразить свое личное отношение к городу (в рисунке, словах и пр.).

#### **Планируемые результаты освоения парциальной программы**

**Парциальной программы ««Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации**

#### **К шести годам:**

- сформированы элементарные знания об экономике, экономических понятиях и товарно-денежных отношениях;
- имеет представление о профессиях, связанных с экономикой, торговлей и бизнесом;
- освоил начальные навыки обращения с деньгами в игровой деятельности, осознаёт необходимость грамотного и бережливого отношения к ним;

- переносит знания об экономике в самостоятельную игровую деятельность;
- сформировано желание участвовать в совместных с другими детьми дидактических, сюжетно-ролевых и творческих играх на экономическую тему;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

### **1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение** деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка; составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

**Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.**

**Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей** дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей (п.16.2. – 16.4. ФООП ДО).

Педагогическая диагностика проводится три раза в год, на начальном этапе освоения ребёнком Программы (сентябрь-октябрь или в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу - стартовая диагностика (первый диагностический срез), на промежуточном уровне (январь-февраль (второй диагностический срез) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (апрель-май - заключительная, финальный диагностический срез).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой, промежуточной и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:**

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

**Основным методом** педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог **наблюдает за поведением ребёнка в деятельности** (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ

по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Педагогическая диагностика завершается** анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся воспитателями в диагностическую таблицу, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребёнка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей 5-6 лет (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

<b>Основные задачи</b>
<p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) в сфере социальных отношений:  обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;  расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;  знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;  поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.



Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных

архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель по сле сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного

поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
-

### 2.1.2. Познавательное развитие

<b>Основные задачи</b>
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ol>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на</p>

основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### 2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### 4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных

и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие

#### Основные задачи

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### 3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метр); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный

гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:



педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

##### Основные задачи

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже),

установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес,

луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои

представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;  
 развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);  
 создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:  
 развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;  
 создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;  
 формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;  
 знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;  
 развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);  
 формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);  
 воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;  
 поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную,

музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе

художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей



технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит

детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает

творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,

поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 2.1.5. Физическое развитие

#### Основные задачи

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми

варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в

длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного

отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая



продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы**

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

В детском саду применяются современные технологии, которые обеспечивают формирование психологических механизмов, необходимых для достижения ребенком качественно нового уровня развития.

№№	Технология	Особенности организации
1.	Технология сотрудничества	Ежедневно
2.	Технологии проектной деятельности	В течение года
3.	Технология проблемного обучения	В течение года
4.	Технологии исследовательской деятельности	В течение года
5.	Социо-игровая технология	В течение года
6.	Информационно-коммуникационные технологии	В течение года
7.	Здоровьесберегающие технологии	Ежедневно
8.	Игровые технологии	Ежедневно
9.	Технологии эффективной социализации детей дошкольного возраста	В течение года
10.	Технология музейной педагогики	В течение года
11.	Технология коллекционирования	В течение года
12.	Технология ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач)	В течение года
13.	Технология «Лэпбук»	В течение года

Обязательным условием реализации Программы и использования образовательных технологий является лично-ориентированный характер взаимодействия педагогов с детьми, что позволяет наиболее полно удовлетворять образовательные потребности детей, запросы родителей и эффективно повышает качество воспитания и обучения в целом.

Формы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения дошкольников, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями дошкольников.

### Формы реализации Программы

<b>В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>- познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

### Методы реализации Программы

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей 5-6 лет, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения в детском саду используется комплекс методов.

<b>Методы по направлениям развития дошкольников</b>	
<b>Методы познавательного развития</b>	Показ способов и приемов исследования. Жестовая инструкция. Работа со схемами, моделями, знаками, графическими изображениями.

	<p>Применение звуковых, цветовых ориентиров.</p> <p>Использование сенсорных эталонов.</p> <p>Демонстрация опытов.</p> <p>Объяснения, указания, инструкции, комментирование перцептивных действий.</p> <p>Чтение познавательной литературы.</p> <p>Речевое стимулирование и оценка деятельности.</p> <p>Элементарный анализ и синтез.</p> <p>Поисково-ориентировочные действия (метод проб, примеривания, зрительная ориентировка, обследование, ощупывание, обводящие движения и т.д.).</p> <p>Упражнения в практической деятельности с дидактическими игрушками и пособиями (действия по образцу, по подражанию, совместные действия «рука в руке»).</p> <p>Группировка, классификация предметов, выбор по заданию.</p>
<p><b>Методы социально-коммуникативного развития</b></p>	<p>Обсуждение.</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p> <p>Воображаемая ситуация.</p> <p>Придумывание сказок.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Наблюдения за поведением и деятельностью детей и взрослых.</p> <p>Рассматривание картин, схем, иллюстраций.</p> <p>Объяснения, указания, комментирование действий.</p> <p>Озвучивание эмоций, характеристики настроений, внутреннего состояния.</p> <p>Оценка деятельности поведения (поощрения, осуждение).</p> <p>Поиск выхода из проблемной ситуации.</p> <p>Определение причин и следствий поступков социального характера.</p>
<p><b>Методы речевого развития</b></p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Наглядность.</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений.</p> <p>Заучивание наизусть.</p>

	<p>Пересказ.          Обобщающая беседа.          Дидактические игры и упражнения.          Игры-драматизации.          Театральные этюды.          Хороводные игры.          Речевой образец взрослого.          Объяснение, указание.          Речевая инструкция.          Оценка.          Игровые приемы.          Проблемно-практические ситуации.          Имитационные игры.</p>
<p><b>Методы художественно-эстетического развития</b></p>	<p>Рассматривание предметов искусства.          Прослушивание музыкального произведения.          Эмоционально-образная беседа о произведении искусства.          Сравнение произведений.          Словесная инструкция.          Образный сюжетный рассказ.          Показ, наблюдение, объяснение.          Метод практических ситуаций.          Творческие задания.          Игровой метод.  <b>Специальные методы:</b>          - метод формирования эстетического сознания;          - метод стимулирования и активизации художественного творчества;          - методы организации художественной деятельности.</p>

<p><b>Методы физического развития</b></p>	<p>Показ физических упражнений.          Использование наглядных пособий, зрительных ориентиров.          Использование тактильно мышечных приемов (непосредственная помощь воспитателя).          Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям.          Образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция.          Художественное слово.          Комментирование действий.          Повторение упражнений без изменения и с изменениями.          Проведение упражнений в игровой форме.          Проведение упражнений в соревновательной форме.          Подражательные упражнения.  <b>Специальные методы:</b>          - метод строго регламентированного упражнения;          - соревновательный;          метод круговой тренировки.</p>
---	---

**Методы воспитания и обучения (согласно ФОП ДО)**

Для достижения задач воспитания	При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей
<p>1. Метод организации опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы.            2. Метод осознания детьми опыта</p>	<p>1. При использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, рассказы педагога или детей, чтение.            2. Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на</p>

<p>поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример.</p> <p>3. Метод мотивации опыта поведения и деятельности: поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы.</p>	<p>основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</p> <p>3. Метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>4. При применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях.</p> <p>5. Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование.</p> <p>6. Метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.</p>
---	--

### Средства реализации Программы

При реализации Программы педагоги группы используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

**Вариативность форм, методов и средств** зависит не только от учёта возрастных особенностей дошкольников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей 5-6 лет, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность с детьми включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность воспитанников;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

В практике используются разнообразные формы работы: фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.



**Индивидуальная форма** работы позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; может создавать эмоциональный дискомфорт для малыша; происходит ограничение сотрудничества с другими детьми.

**Групповая форма** работы (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. Педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в образовательной деятельности.

**Фронтальная форма** работы. Работа со всей группой. Содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть любая детская деятельность. Достоинствами данной формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, а также как самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

#### Варианты совместной деятельности

№.№	Содержание совместной деятельности педагога и детей
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры.
3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

№.№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).

2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка 5-6 лет, его субъектные проявления (самостоятельность, выбор определенного вида деятельности, содержания деятельности и способов её реализации, стремление к сотрудничеству, инициативность). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** в жизни ребенка дошкольного возраста является преобладающим видом деятельности. В игре закладываются основы личности дошкольника, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития старшего дошкольника и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Игра используется как:

- форма организации жизни и деятельности детей;
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

### Образовательная деятельность в режимных процессах

№.№	Режимный процесс	Содержание
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
2	Проведение занятий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- тематические события;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.</li> </ul>
3	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима</li> </ul>

		<p>двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа.</li> </ul>
4	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей;</li> <li>- проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.</li> </ul>

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе созданы различные Центры детской активности - Центр двигательной активности, Центр безопасности, Центр игры, Центр конструирования, Центр логики и математики, Центр экспериментирования и др.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность дошкольников (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

## Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и в самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы**.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### Основные формы организации культурных практик в старшей группе

№.№	Вид практики	Содержание практики
1.	<b>Игровая практика</b>	- дидактические, настольно-печатные, народные, творческие, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные и малоподвижные;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- игры-путешествия;</li> <li>- игры-импровизации;</li> <li>- проекты на основе игровой деятельности</li> <li>- совместные игры воспитателя и детей</li> </ul>
2.	<b>Продуктивная практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание рукописных книг, поделок и игрушек;</li> <li>- рисование, лепка, аппликация, конструирование;</li> <li>- создание в «творческой мастерской» подарков к праздникам и событиям: сувениров, украшений, открыток;</li> <li>- проекты творческого и художественно-эстетического направления</li> </ul>
3.	<b>Коммуникативная практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения;</li> <li>- эмоционально-образные беседы;</li> <li>- коммуникативные игры;</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- игры-инсценировки;</li> <li>- сочинительство (речевое творчество);</li> <li>- обсуждение и анализ воображаемых событий (из художественных и фольклорных текстов);</li> <li>- организация деятельности в «Театральной гостиной»</li> </ul>
4.	<b>Познавательно-исследовательская практика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- путешествия-исследования;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- познавательно-исследовательские проекты;</li> </ul>

		- исследование событий, реально происходящих в природе, в социальной жизни или специально смоделированных
5	<b>Чтение художественной литературы</b>	- чтение книг; - восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок; - инсценирование потешек, песенок, сказок, небольших литературных текстов с помощью игрушек или самими детьми; - организация деятельности в «литературной гостиной», «театральной гостиной»

**Результатом** организации культурных практик является индивидуальный социокультурный опыт ребенка, а именно:

- опыт поведения в различных жизненных ситуациях;
- опыт применения норм и правил поведения;
- опыт эмоциональной реакции на происходящее;
- опыт организации своей деятельности;
- опыт общения и взаимодействия;
- опыт проявления инициативы и самостоятельности.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Деятельность ребёнка 5-6 лет может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.



### Действия педагога по поддержке детской инициативы ребенка старшего дошкольного возраста

Дети старшего дошкольного возраста имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого воспитатель создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

### Цели, задачи и принципы взаимодействия с родителями

<b>Цели взаимодействия по ФОП</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.</li> <li>2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</li> </ol>
<b>Задачи взаимодействия</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.</li> <li>2) Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.</li> <li>3) Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.</li> <li>4) Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей старшего дошкольного возраста для решения образовательных задач.</li> <li>5) Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ol>

### Принципы взаимодействия

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка.
2. Открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье.
3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.
4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.
5. Возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### Направления взаимодействия

№№	Направление	Содержание	Методы, приемы и способы
1.	<b>Диагностико-аналитическое</b>	Включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности	Анкетирование, опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей,

		родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.	открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
2.	<b>Просветительское</b>	Предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
3.	<b>Консультационное</b>	Объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских	Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

		деятельностях, образовательном процессе и другому.	
--	--	--	--

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) предполагает сотрудничество:

- в реализации некоторых образовательных задач;
- в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей);
- разработку и реализацию образовательных проектов группы и ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) **в вопросах здоровьесбережения ребёнка**.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе и в детском саду;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в **образовательную деятельность** педагоги группы используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в группе и ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом

возрастных особенностей). Кроме того, активно используется **воспитательный потенциал семьи**: родители (законные представители) привлекаются к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и воспитателями группы является **диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги группы самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия.

### План работы с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Как приучать ребёнка к труду
		Осень
	Организация «Родительского чата» в социальной сети в ВКонтате и в мессенджере Ватсап	Сотрудничество и взаимоинформирование
	Консультации	Причины конфликтов у детей и выходы из них
		Родителям о речи ребенка
		Игра, как средство воспитания дошкольников
	Анкетирование	Сотрудничество детского сада и семьи
	Буклет	Если ваш ребенок агрессивный
	Родительское собрание	Современные подходы и задачи по воспитанию и обучению детей старшего дошкольного возраста
Экскурсия	Выход в зоопарк (благотворительная акция «Дары осени»)	

Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	7 полезных привычек для красивой осанки
		Всё о детском питании
		Воспитание аккуратности
		Чем занять ребенка дома
		Один дома
	Памятка	Пожар в квартире
		Как не заболеть гриппом
		Как отвечать на детские вопросы?
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Анкетирование	Какой вы родитель? Знаете ли вы своего ребенка?
Выставка	Осенние чудеса	
Выход с родителями и детьми	«Прогулка по осени»	
Эко-школа	«День собирания осенних листьев»	
Эко-школа	«Сдай макулатуру – спаси дерево!»	
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Правила дорожные детям знать положено
	Консультации	Как воспитывать у детей чувство патриотизма
		Дружеские отношения родителей и детей в семье
		Воспитание ответственности у детей
		Как провести выходные с ребёнком
		Помогите ребенку научиться дружить
	Пушистые воспитатели	
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
	Буклет	Трудовое воспитание
Анкетирование	Условия здорового образа жизни в семье	
Экскурсия	«Петропавловская крепость»	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Наша родина Россия
		Что такое государственная символика?

		Интересные факты про Новый год
	Консультации	Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах
		Зимние забавы для больших и маленьких
		Новый год в кругу семья
		Безопасность ребенка в новый год
		Анкетирование
	Родительское собрание	Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора
	Выход с родителями и детьми	В театр «Левендаль»
Январь	Консультации	Учим детей есть ножом и вилкой
		Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка
		Зимние травмы
		Компьютер спешит на помощь
		Выбираем лыжи для ребенка
		Ошибки, которые совершать нельзя
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
		Здоровый образ жизни семьи
		ПДД
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	День защитника Отчества
	Консультации	Индивидуальные особенности детей
		Роль фольклора в развитии детей
		Роль отца в воспитании ребенка
	Памятка	Воспитание мальчиков и девочек
	Буклет	Опытно-экспериментальная деятельность детей дома
Экскурсия	По Санкт-Петербургу	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 марта
		Весна
		Широкая масленица
	Консультации	Роль родителей в возрождении русских традиций
		Экологическое воспитание
		Превратить чтение в удовольствие



		Как создать домашнюю детскую библиотеку
		Как воспитать ребенка счастливым
	Выход с родителями и детьми	В театр
Апрель	Наглядная информация	День космонавтики
	Папки-передвижки	Зеленый мир на окне
	Консультации	Профилактика плоскостопия
		Как одевать ребенка весной
		Как объяснить ребенку, откуда он взялся
	Буклет	Какие родители – такие и дети.
	Анкетирование	Откуда опасность?
Экскурсия	По Санкт-Петербургу	
Май	Папки-передвижки	Светлый праздник Пасхи
	Наглядная информация	И значит нам нужна одна победа
	Консультации	Безопасность ребенка дома и на улице
		Ребенок на даче
		Укусы насекомых
		Летние игры с водой
		Об опасности пластиковых окон
	Родительское собрание	Растём, играя. Наши успехи.
	Буклет	История празднования дня Победы
Фотовыставка	Из жизни нашей группы	

### 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) в ДОО направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей (целевые группы), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации:

Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи	
№	
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2.	Обучающиеся с ООП:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;</li> <li>- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;</li> <li>- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;</li> <li>- одаренные обучающиеся.</li> </ul>
3.	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4.	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5.	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### Задачи КРР

1. Определить детей с особыми образовательными потребностями, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО.
2. Своевременно выявить детей с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществить индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь дошкольникам с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК).
4. Оказать родителям (законным представителям) консультативную психолого-педагогическую помощь по вопросам развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста.
5. Содействовать поиску и отбору одаренных детей, их творческому развитию.
6. Выявить детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
7. Реализовать комплекс индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения у дошкольников.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется педагогами группы самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП дошкольников. Содержание КРР для каждого ребенка определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

### Содержание коррекционно-развивающей работы

#### Направления деятельности педагогов

№№	Направление	Содержание
1.	<b>Диагностическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</li> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
2.	<b>КРР</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью</li> </ul>

		<p>одаренности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>
3.	<b>Консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</li> </ul>
4.	<b>Информационно-просветительская работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>
5.	<b>Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;</li> <li>- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся</li> </ul>

		коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.
6.	<b>Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
7.	<b>Работа с одаренными детьми</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
8.	<b>Работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>

	<b>пониманием государственного языка РФ</b>	
9.	<b>Работа с детьми из «группы риска», имеющими девиации развития и поведения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>- развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.7. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, членов их семей, педагогов и **ориентирована на специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий.**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ и регионального содержания строится в соответствии с доминирующим направлением развития, определенным для каждой из них.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Парциальные программы и региональное содержание реализуются:

- в специально отведенное для этого время, в соответствии с учебным планом и расписанием непосредственно образовательной деятельности;
- в течение времени пребывания детей в группе через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность, при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Выбор программ и регионального содержания сделан на основе анализа и учёта специфики группы, подготовленности педагогов группы, создания условий и методического обеспечения, запросов родителей, интересов и способностей воспитанников, а также на основании выбора приоритетного направления деятельности (миссии учреждения).

№ №	Вид и название программы	Интеграция образовательных областей
1.	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева.	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
2.	«Региональный компонент. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
3.	Парциальной программы ««Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие

<i>Содержание образовательной деятельности парциальных программ</i>
<i>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста. Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации</i>
<i>Труд и продукт труда (товар)</i>
Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.
Педагогические задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;</li> <li>• учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</li> <li>• стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.</li> </ul>



<i>Деньги и цена (стоимость)</i>
Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать.
<p>Педагогические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;</li> <li>• воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);</li> <li>• дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей. организованное воспитание нравственному развитию ребенка, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.</li> </ul>
<i>Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности</i>
Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.
<p>Педагогические задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о рекламе, ее назначении;</li> <li>• поощрять объективное отношение детей к рекламе;</li> <li>• развивать у детей способность различать рекламные уловки;</li> <li>• учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</li> <li>• учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</li> </ul>
<i>Полезные экономические навыки и привычки в быту.</i>
Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправивый и др.

**Педагогические задачи:**

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;
- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;
- дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др. Без хозяина деньги – черепки.

***Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет******Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.***

Программа реализуется в старшей и в подготовительной группах.

Изменения в программе на каждом возрастном уровне связаны с расширением пространства города – от своего микрорайона к историческому центру Санкт-Петербурга, а также с усложнением поисковых и исследовательских задач, которые ставятся перед ребенком.

Ведущая идея программы для детей старшего возраста – освоение ближайшего окружения ребенка (микрорайона), приобретение первых умений взаимодействия с объектами городской среды. Все занятия – это «переписка» дошкольников с петербургским персонажем – Чижиком-Пыжиком. Маленькая птичка станет проводником детей по городу.

В подготовительной группе, используя приобретенные знания и умения, дошкольники «переступают» порог города знакомого, освоенного, понятного и пускаются в большое путешествие по Санкт-Петербургу. Им предстоит от исследования собственного микрорайона, перейти к знакомству с историческим центром Петербурга. В качестве «путеводной ниточки» здесь выбрана Нева. Нева – главная водная артерия Санкт-Петербурга, она является центром города, его началом и самой главной доминантой, вокруг Невы сосредоточены наиболее значимые архитектурные ансамбли, памятники и сооружения.

***Содержание программы***

<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Старший возраст</b>
<b>Введен ие</b>	Тема 1. В поисках города	Понятие «город». Предметное наполнение городской среды. Функциональное предназначение отдельных городских элементов (дом, улица, парк, фонарь, стадион и пр.).

<b>Раздел I. Городские впечатления</b>	Тема 1. Городской пейзаж	<p>Природа как часть городской среды. Зависимость облика города от того природного контекста, в который он вписан.</p> <p>Санитарно-гигиеническая, релаксационная и декоративно-планировочная функции городской природы.</p> <p>Богатство и специфика городской фауны. Птицы и животные, обитающие в Петербурге. Особенности их жизни в большом городе: приспособленность к городским условиям и зависимость от поведения и отношения к себе горожан.</p> <p>Богатство и специфика городской флоры. Виды растений, произрастающих в Санкт-Петербурге.</p> <p>Разнообразие «зеленых уголков» города: сады, парки, скверы.</p> <p>Изменение характера природного мира Петербурга как результат активной деятельности человека.</p>
	Тема 2. Город в подробностях	<p>Город в наших ощущениях. Возможности различных «каналов» изучения городской среды (зрение, слух, обоняние, осязание и т.д.) в формировании представлений о городе.</p> <p>Многообразие образов Петербурга как результат индивидуально-личностного восприятия городской среды различными людьми.</p>
	Тема 3. Городские жители	<p>Горожане как особая общность людей. Я и моя семья – жители Санкт-Петербурга.</p> <p>Особенности городского образа жизни: разобщенность людей, быстрый ритм жизни, многообразие социальных ролей.</p> <p>Городские праздники и их роль в объединении горожан.</p>
<b>Раздел II. Обстоятельства городской жизни</b>	Тема 1. Когда природа засыпает...	<p>Петербург зимой. Трансформация облика города в связи со сменой времени года.</p> <p>Особенности жизни городской природы в зимний период.</p> <p>Город – пространство, в котором человек способен управлять законами природы.</p> <p>Оранжереи и зимние сады – места, где постоянно живет лето.</p> <p>Городские животные и растения, которые не боятся холодов и стужи: анималистическая скульптура и растительные орнаменты как часть декора объектов культурного наследия города.</p>
	Тема 2. Как не потеряться в городе	<p>План как инструмент ориентирования в городском пространстве.</p> <p>Правила ориентирования в городе. Многообразие городских ориентиров: высотные доминанты, вывески и знаки-символы.</p>

	Тема 3. Городские роли	<p>Многообразие социальных ролей горожанина. Необходимость соблюдения правил и норм поведения как условие сохранение общности горожан. Городской этикет.</p> <p>Я – пешеход. Правила дорожной безопасности.</p> <p>Я – пассажир. Общественный транспорт Санкт-Петербурга. Правила поведения в различных видах наземного городского транспорта.</p> <p>Многообразие социокультурных учреждений в городе. Необходимость соблюдать особые правила, принятые в тех или иных социокультурных учреждениях.</p> <p>Петербург – город театров. Правила корректного поведения в театре.</p>
Раздел III. Городские диалоги	Тема 1. Весна приходит в город	<p>Трансформация облика города и образа жизни горожан в связи со сменой времени года. Образ весеннего Петербурга.</p> <p>Весенние изменения, происходящие в природе, как источник обновления города.</p> <p>Субботники как способ помочь городу «проснуться» после зимы.</p>
	Тема 2. В лабиринте городских пространств	<p>Дом как особое организованное пространство, предназначенное для комфортного проживания.</p> <p>Многообразие общественных зданий города. Отражение назначения здания в его архитектуре.</p> <p>Городская улица – особое пространство, спроектированное с учетом безопасности и комфорта.</p> <p>Типы городских магистралей – улица, переулок, проспект, бульвар. Особенности их организации.</p> <p>Правила нумерации домов, принятые в Петербурге. Городские детали, придающие каждой улице свой характер.</p>
	Тема 3. Городские традиции	<p>Понятие «традиция». Объединяющая роль городских традиций.</p> <p>Традиция вежливого поведения петербуржцев – основа понимания горожанами друг друга, залог сохранения добрососедских отношений.</p> <p>Празднование Дня Победы как особая традиция Петербурга-Ленинграда – города-героя. Как город готовится к празднику. Общепринятая символика Дня Победы. Праздничные акции и мероприятия, проводимые 9 мая в городе: парад, возложение цветов к мемориалам, фейерверк и пр.</p> <p>Празднование Дня рождения Санкт-Петербурга как особая городская традиция. Понятие «День рождения города». Проектирование</p>

	праздника, Дню рождения Санкт-Петербурга.	посвященного
<p><b>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»</b>  <b>Автор Л.Л. Тимофеева</b></p>		
<p>Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций. Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание мотивации к безопасности;</li> <li>• формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;</li> <li>• формирование компетенций безопасного поведения;</li> <li>• формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;</li> <li>• формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;</li> <li>• формирование психологической готовности к безопасному поведению;</li> <li>• воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций</li> </ul>		
<p><b>Основные задачи</b></p>		
<p><u>Природа и безопасность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях;</li> <li>• знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;</li> <li>• знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам,</li> <li>• знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;</li> <li>• формировать умение анализировать ситуации,</li> <li>• знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;</li> </ul>		

- развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

#### Безопасность на улице:

- знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей),
  - стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие;
  - формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы;
  - учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке,
  - формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
  - обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### Безопасность в общении:

- в ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности;
- обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми,
- формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами;
- формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения;
- формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### Безопасность в помещении:

- обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях;
- расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать
- воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил;
- дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения;

- систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

### *Содержание и организация образовательного процесса*

В старшей группе *непосредственно образовательная деятельность* осуществляется прежде всего в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, учатся осуществлять анализ определенных событий, понимать суть правил безопасного поведения, самостоятельно их формулировать. В этот период происходит активное накопление опыта выявления потенциально опасных объектов, явлений, способов избегания попадания в проблемные ситуации. Основной упор делается на ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности. Содержание и структура образовательных ситуаций способствуют развитию психических процессов, становлению ребенка как субъекта детских видов деятельности, формированию предпосылок учебной деятельности.

Как структурные единицы педагогического процесса образовательные ситуации могут являться компонентом различных форм организации непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников: исследовательских, практико-ориентированных, творческих проектов, предварительной работы к сюжетно-ролевым играм, практикумов, творческих мастерских, занятий и др. (см. приложение).

Осуществление непосредственно образовательной деятельности в форме занятий позволяет решать не только задачи формирования культуры безопасности, но и ряд специфических задач, важнейших для данного этапа обучения. Это формирование у детей предпосылок учебной деятельности; становление субъектной позиции ребенка в образовательном процессе; постепенное становление в совместной партнерской деятельности позиции взрослого как регламентатора форм и содержания детской деятельности; первоначальное овладение дошкольниками знаково-системными формами мышления.

Обогащение представлений и опыта детей, применение полученных знаний и умений происходит в ходе *образовательной деятельности*, осуществляемой в *режимных моментах*. Во время утреннего прихода детей в образовательную организацию проводятся беседы, способствующие актуализации знаний о правилах безопасного осуществления различных видов деятельности, обращается внимание на их соблюдение при выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, позволяющие выявить потенциальные опасности на участке детского сада, познакомить детей с моделями безопасного поведения, осуществления различных видов деятельности. В рамках данного режимного момента при участии родителей организуются экскурсии, позволяющие обогащать представления дошкольников о работе экстренных служб, о действиях участников дорожного движения, о правилах выбора безопасного маршрута. В ходе целевых прогулок на территории различных природных сообществ решаются задачи формирования у детей навыков безопасного для себя и природы поведения.

При проведении подвижных игр делается акцент на аспектах безопасности осуществления двигательной деятельности в разные сезоны года. В ходе прогулок организуется обыгрывание различных ситуаций с использованием велосипедов, самокатов, что позволяет отрабатывать применение Правил дорожного движения в разном качестве и в соответствии с различными условиями.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке решаются задачи формирования навыков выполнения трудовых действий, культуры трудовой деятельности, включающей культуру безопасности труда.

Значительно обогащают представления и впечатления дошкольников ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, инсценировка любимых сказок и рассказов в ходе различных режимных моментов.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе» [65].

Основой формирования компетенций безопасного поведения являются знания. Формирование знаниевого компонента культуры безопасности осуществляется за счет *интеграции* содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». В рамках образовательной области «Познавательное развитие» дети узнают о свойствах предметов, о природных сообществах и явлениях, о растениях и животных. В свою очередь парциальная программа «Формирование культуры безопасности» как раздел образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» знакомит дошкольников с правилами безопасного осуществления познавательно-исследовательской деятельности. Знакомство с произведениями художественной литературы, музыкальными произведениями, живописью обеспечивает усвоение необходимых для формирования культуры безопасности представлений в образной, чувственной форме, способствует становлению ее важнейшего компонента — готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Два других компонента культуры безопасности — физическая готовность к преодолению опасных ситуаций и осознанное отношение к своему здоровью и безопасности — формируются на основе содержания и форм работы образовательной области «Физическое развитие».

Применение и осмысление знаний, умений, накопление опыта осуществляются в различных видах *самостоятельной детской деятельности*. Важнейшим условием саморазвития, самореализации растущего человека является грамотная организация предметно-пространственной среды. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, стремиться к творческому отображению познанного. Чтобы выполнять активизирующие функции, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Больница», «Семья», «Спасатели» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности.



Распределение задач по реализации парциальной программы между ДОО и *семьей*, как и ранее, строится в соответствии с тем, какие компетенции более успешно формируются в детском саду, а какие — в условиях семьи. Также сохраняется традиционное разделение форм работы по освоению различных тем, используемых в ДОО и дома. Так, например, при обращении к разделу «Безопасность в общении с незнакомыми людьми» педагоги берут на себя ознакомление с произведениями художественной литературы, анализ ситуаций общения и взаимодействия, оценку поведения персонажей, инсценировку сказок и рассказов, стимулируют включение освоенной информации в сюжет ролевых и режиссерских игр. Родители являются образцом для подражания, именно их поведение в ситуации общения с незнакомыми людьми прежде всего копируют дети. Семья выполняет защитную функцию, мама и папа демонстрируют одобрение или неодобрение того или иного варианта поведения как чужого человека, так и ребенка, общающегося с ним. Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения.

В старшей группе сохраняется практика обучения через семью. Основным направлением повышения родительской компетентности становится освоение различных методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям старших дошкольников, формирование умения их применять.

#### ***Природа и безопасность***

На основе знаний, полученных детьми при освоении тем образовательной области «Познавательное развитие», формируются представления о потенциально опасных ситуациях, связанных с растениями и грибами. В ходе чтения произведений художественной литературы происходит разъяснение сути правил безопасности при сборе растений и грибов. В ходе непосредственного наблюдения, рассматривания и создания рисунков, в процессе лепки, создания аппликаций, при выполнении развивающих заданий, разгадывании загадок дошкольники учатся различать растения, грибы. Формируется умение на элементарном уровне оценивать действия персонажей сказок, реальных людей, их соответствие правилам безопасного для себя и природы поведения.

Организуется знакомство с потенциальными опасностями, связанными с природными явлениями, способами их избегания и преодоления. Педагог актуализирует и дополняет представления детей о правилах безопасности, которые нужно соблюдать во время дождя, грозы, в метель, во время гололеда, организует их обсуждение, учит прогнозировать последствия несоблюдения. В ходе сюжетных игр, в процессе инсценировки различных произведений, при выполнении имитационных упражнений отрабатываются необходимые навыки.

Результатом становится формирование представлений о правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения в лесу, у реки, на морском побережье, формируются навыки осуществления безопасной деятельности в природе.

Опыт взаимодействия с животными, накопленный дошкольниками в повседневной жизни, почерпнутый из литературных произведений, аккумулируется в правилах. Также продолжается ознакомление с потенциально опасными животными (ядовитыми змеями, пауками, клещами, жалящими насекомыми), принципами избегания опасности.

***Безопасность на улице***

В ходе сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит уточнение представлений детей об устройстве городских улиц, о Правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуются их разъяснение, демонстрация моделей правильных действий в различных дорожных ситуациях.

Педагог стимулирует воспитанников включать освоенные знания и умения в игровые ситуации, помогает организовать сюжетно-ролевые игры, выполнение построек из разных материалов, рисунков, создание макетов. У дошкольников формируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах. ***Безопасность в общении***

В старшей группе совместными усилиями семьи и ДОО у детей формируются представления о том, кто является для ребенка близким, родным человеком, кому он может доверять, выделяется понятие «незнакомый человек», возникает установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких. Дошкольники осознают, какое поведение недопустимо со стороны взрослых и со стороны детей, знакомятся с правилами культурного и безопасного поведения.

Педагог проводит работу по обогащению коммуникативного опыта воспитанников, учит различать эмоции, проявляемые людьми, формирует умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Дошкольники знакомятся со своими правами, учатся понимать, что такими же правами обладают и другие люди, уважать их. Формируются представления о способах защиты своих прав. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

***Безопасность в помещении***

Происходит дальнейшее расширение круга используемых детьми предметов быта, обогащается практический опыт дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений. Это требует проведения целенаправленной работы по формированию навыков безопасного поведения в данной сфере.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении, последствиями их нарушения, учит действовать в проблемных ситуациях. Знакомство с работой экстренных служб переходит в практическую плоскость, формируется умение обращаться в каждую из служб, с опорой на вопросы педагога описывать происходящее, называть свой домашний адрес. Организуются освоение последовательности действий при пожаре, под руководством взрослого организуется отработка необходимых навыков.

Осуществляется знакомство с правилами поведения в общественных местах, параллельно рассматриваются культурные аспекты и проблемы соблюдения правил безопасности. Педагог в игровой форме организует отработку действий в проблемных ситуациях, а родители следят за неукоснительным соблюдением правил в повседневной жизни.

### Вариативные формы реализации парциальных программ и регионального содержания

Формы реализации парциальных программ и регионального содержания имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Парциальная программа	Приоритетные виды детской деятельности	Формы реализации парциальных программ и регионального содержания
<p>«Региональный компонент. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.</p>	<p>- познавательная- - коммуникативная; - игровая; художественно-эстетическая</p>	<p>- занятия по ознакомлению детей с родным городом; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества; - рассказы, беседы; - творческие проекты; - самостоятельная продуктивная деятельность; -просмотр мультипликационных фильмов и видеофильмов.</p>
<p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева</p>	<p>- познавательная; - игровая; - коммуникативная; - физическая.</p>	<p>- занятия по ознакомлению детей с культурой безопасности; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - игры-драматизации; - подвижные игры; - наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд на прогулке;</li> <li>- работа в творческих мастерских;</li> <li>- проекты по формированию культуры безопасности;</li> <li>- просмотр мультипликационных фильмов и видеофильмов.</li> </ul>
<p>Парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная;</li> <li style="padding-left: 20px;">- игровая;</li> <li>- коммуникативная;</li> <li>- художественно-эстетическая.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по финансовой грамотности;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- драматизация экономических сказок;</li> <li>- творческие конкурсы рисунков и поделок;</li> <li>- экономические проекты;</li> <li>- просмотр мультфильмов, слайдов по финансовой грамотности.</li> </ul>

## **2.8. Рабочая программа воспитания**

### **2.8.1. Пояснительная записка**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие

гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

## **2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания**

### **2.8.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Задачи для детей 5-6 лет:**

1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни и в физическом развитии.
2. Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.
3. Воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в российском обществе.
4. Развивать такие качества, как честность, ответственность, сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам).
5. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах трудовой деятельности, воспитывать уважение к результатам своего труда и труда других людей.

**2.8.2.2. Направления воспитания**

Направление воспитания	Цель	Ценности	Содержание воспитания для детей 5-6 лет
Патриотическое направление	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: - формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие

	культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); - «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); - «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Работа по духовно-нравственному направлению предполагает: - развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения	Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.	Работа по социальному направлению предполагает: - формирование умения действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за

	находить общий язык с другими людьми.		свои поступки, действовать в интересах других людей; - формирование ценностно-смыслового отношения к социальному окружению; - развитие личной социальной инициативы ребёнка в детско-взрослых и детских общностях; - приобщение к моральным ценностям российского общества; - формирование нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.
Познавательное направление	Формирование ценности познания.	Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.	Работа по познавательному направлению предполагает: - развитие познавательного интереса и познавательной активности; - становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека; - приобщение к культурным способам познания: книгам, детским фильмам, мультфильмам, общению со взрослыми; - воспитание у ребёнка стремления к истине.
Физическое и оздоровительное направление	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни,	Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Работа по физическому и оздоровительному направлению предполагает: - становление у ребенка осознанного отношения



	овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.		<p>к жизни как основополагающей ценности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- становление осознанного отношения и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- развитие способности применять полученные знания в физической и оздоровительной деятельности;</li> <li>- развитие положительного отношения к занятиям физической культурой и собственному оздоровлению.</li> </ul>
Трудовое направление	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд лежит в основе трудового направления воспитания.	<p>Работа по трудовому направлению предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование самостоятельности в выполнении трудовых действий и поручений;</li> <li>- формирование ответственности за свои трудовые действия;</li> <li>- осознание представлений о нравственной стороне труда.</li> </ul>
Эстетическое направление	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	<p>Работа по эстетическому направлению предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве,</li> </ul>

			<p>в отношениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие у детей желания и умения творить;</li> <li>- обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности;</li> <li>- становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- содействие воспитанию художественного вкуса.</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенный «портрет» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей к концу дошкольного возраста

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно Нравственное направление	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное направление	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное направление	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое направление	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Эстетическое направление	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

#### 2.8.3.1. Уклад старшей группы

Уклад в старшей группе основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка.

В основе процесса воспитания лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Они находят своё отражение во всей жизнедеятельности группы, а именно:

- в правилах и нормах;
- в групповых традициях;
- в системе отношений в разных типах общностей;
- в характере воспитательных процессов;
- в предметно-пространственной среде.

Уклад задает и удерживает ценности процесса воспитания в группе. Ключевым в работе с детьми является **приоритет культурных и национальных ценностей российского народа**: ценностей здорового образа жизни, общения, уважительного отношения детей и взрослых друг к другу, семейных и национально-культурных ценностей.

Каждое событие или мероприятие в группе и детском саду связано с достижением определенной воспитательной цели. Тематика мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

**На уровне ДОО** традиционно проводятся такие мероприятия как:

- общественно-политические праздники: «День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День России», «День защиты детей»;
- тематические дни: «День Здоровья», «День смеха», «Всемирный день театра», «День семьи, любви и верности» и др.;
- социальные и экологические акции: «Синичкин день», «День ежа», «День земли», «Сдай макулатуру – спаси дерево», «Разноцветное лето» и другие.

**Традиции на уровне группы:**

- «Утренний сбор». Цель: создать благоприятный эмоциональный климат в группе и обсудить совместные планы на предстоящий день.
- «День рождения». Цель: развивать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- «Минутки здоровья». Цель: формировать ценности здорового образа жизни.
- «Мастерская добрых дел». Цель: развивать нравственные качества личности каждого ребенка посредством изготовления различных поделок, подарков, игрушек, открыток, рисунков для мероприятий социально-нравственного характера.
- «Книжный час». Цель: создать условия для духовно-нравственного развития детей посредством чтения и обсуждения художественной литературы.
- «Совместный досуг». Цель: способствовать формированию навыков взаимодействия детей друг с другом и с близкими взрослыми в процессе общения, познавательной и творческой деятельности.

Социальную и культурную среду группы представляют **детско-взрослые и детские общности**, основанные на коллективной практической деятельности. Взаимодействие между детьми, родителями и педагогами происходит на основе принципов открытости и доверия, неформального подхода.

Уклад учитывает **этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности** воспитательного процесса в группе. В основе лежат идеи этнопедагогике, которые являются составной частью общей духовной культуры народа. Посредством реализации различных проектов, ежедневных социокультурных воспитательных ситуаций, досуговых и образовательных мероприятий педагоги, работающие с

детьми старшей группы, формируют у дошкольников первичные знания о себе, своем этносе, местных традициях и промыслах. В результате у воспитанников закладываются основы личностных качеств, необходимых для формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и окружающему социуму.

**Детская художественная литература и народное творчество** рассматриваются педагогами группы в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие дошкольника в соответствии с общероссийскими ценностными установками.

Одним из основных условий организации уклада в группе является **создание системы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателей и родителей** (законных представителей). Характеризуется данное сотрудничество преобладающей активностью семьи в инициировании и поддержании совместных мероприятий, проявлением сознательной педагогической позиции, пропаганде ценностей воспитания в семье.

### 2.8.3.2. Воспитывающая среда группы

Воспитывающая среда - это пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания. Она определяется целью и задачами воспитания.

Для организации воспитывающей среды педагоги группы **создали комплекс благоприятных условий**, которые способствуют личностному развитию каждого ребёнка на основе традиционных ценностей российского общества:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения дошкольника к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с социально-ценностными ориентирами;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

В рамках созданных условий особое внимание было уделено **взаимоотношениям** между детьми и взрослыми, которые строятся на основе доброжелательности, поддержки и доверия. Воспитатели применяют такие педагогические приемы как поощрение, подбадривание, похвала, позволяющие ребенку испытать положительные эмоции. Педагоги группы ориентированы на формирование дружного детского коллектива, который выступает в качестве важнейшего фактора педагогического влияния на развитие личности ребенка. Поэтому все образовательные и досуговые мероприятия, организуемые в группе, несут в себе воспитательную составляющую.

Педагоги группы стремятся, чтобы ребёнок приобретал **первичный социальный опыт в различных видах детской деятельности** в соответствии с социально-ценностными ориентирами. В связи с этим, воспитание осуществляется посредством игры, эмоционально-

образных бесед, чтения детской литературы, посильного труда. Воспитатели целенаправленно проектируют и моделируют специальные воспитывающие ситуации социально-ориентированной направленности.

Немаловажным фактором для формирования воспитывающей среды являются созданные в группе **Центры детской активности**, в которых дошкольникам предоставляется возможность выбора игрушек, видов активности, партнеров для совместной деятельности и общения. Предметно-пространственная среда группы также способствует формированию ценностных представлений у детей и воспитанию нравственных, патриотических, эстетических и других общественно значимых личностных качеств.

Воспитание детей происходит **с учетом национально-культурных и природных особенности региона**. Этнокультурная ситуация развития ребенка обязательно учитывается при проектировании воспитывающей среды. Включение регионального содержания является результативным и эффективным средством формирования у детей знаний и эмоционально-ценностного отношения к истории, культуре и языку своего народа.

Создание вышеуказанных условий позволяют реализовать развивающий потенциал воспитывающей среды. Благодаря этому происходит обогащение личного опыта ребенка, реализуются конкретные воспитательные практики по ознакомлению с окружающим природным и социальным миром.

### **2.8.2.3. Общности группы**

В группе действуют разнообразные по форме и направлениям взрослые, детско-взрослые и детские общности. Базовые общенациональные ценности раскрываются в общностях через деятельности и события, которые обеспечивают полноценный опыт социализации дошкольников. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. В рамках совместной деятельности дети учатся выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У них возрастает познавательный интерес к окружающему миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.

#### **1. Взрослые общности:**

- **«Родительский чат»**. В социальной сети в ВКонтате и в мессенджере Ватсап созданы свои группы для взаимного информирования о ребенке и разумного использования полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.

Преимущество данной формы общения в том, что есть возможность предоставлять различную информацию и документы (файлы, аудио, видео, фото), сочетать индивидуальную и групповую форму взаимодействия, проводить опросы и анкетирование, быстро получать обратную связь от родителей.

#### **2. Детско-взрослые общности:**

- **Проекты** социально-познавательной направленности: Проектная деятельность - форма организации взаимодействия взрослых с детьми, укрепляются детско-родительские связи и связи учреждения с семьей.

**3. Детская общности.** В группе действуют следующие общности для детей-сверстников:

- **«Мастерская добрых дел».** В кружке дети изготавливают подарки, поделки, рисуют открытки другим людям к значимым датам и праздникам. Актуальность данной продуктивной деятельности в том, что у ребенка быстрее накапливаются разносторонние художественно-эстетические представления, формируется позиция активного участника, создателя художественных произведений. В кружке дети доступными средствами выражают свой опыт, эмоции, чувства, настроения и переживания.

- **Волонтерская деятельность** – это форма организации совместной деятельности детей, в процессе которой каждый ребенок может проявить активность, предложив свои идеи по оказанию волонтерской помощи кому-либо, проведению какого-нибудь мероприятия или акции. Участие в отряде волонтеров способствует формированию у дошкольников чувства сопричастности к добрым и нужным делам.

- **Проекты** различной направленности. Проектная деятельность является одной из наиболее действенных и результативных форм организации взаимодействия с детьми, при которой всесторонне развивается ребенок дошкольного возраста. Общая цель всех проектов - обогатить опыт дошкольников в различных сферах жизни.

#### 2.8.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми старшего дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область	Приобщение детей к ценностям	Задачи для детей 5-6 лет
Социально-коммуникативное	«Родина», «Природа», «Семья»,	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;



развитие	«Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

Речевое развитие	«Культура», «Красота»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

### 2.8.3.5. Формы совместной деятельности в группе

#### Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников строится на принципах ценностного единства и взаимодействия всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Педагоги группы учитывают образовательные предпочтения современных отцов и матерей, их потребности, а также социально-психологические характеристики каждой семьи.

#### Цель и задачи работы с родителями по воспитанию ребенка

<b>Цель</b>	Формирование ответственных взаимоотношений с родителями и развитие их компетентности в вопросах воспитания ребенка старшего дошкольного возраста.
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей.</li> <li>2. Познакомить родителей с лучшим опытом воспитания в группе, детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей 5-6 лет.</li> <li>3. Информировать об актуальных задачах воспитания дошкольников и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.</li> <li>4. Привлечь семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе и в детском саду.</li> </ol>

Педагоги группы осуществляют работу по воспитанию детей в тесном контакте с семьей. Для повышения педагогической компетенции родителей (законных представителей) организуются **разнообразные формы взаимодействия** с семьями, с учетом особенностей их состава, выявленных проблем:

- индивидуальные беседы, адресные консультации по запросам родителей (проводят воспитатели группы, педагог-психолог, учитель-логопед и др.);

- мастер-классы, педагогические тренинги и практикумы;

- клубы по интересам, открытые мероприятия.

В группе ежемесячно оформляются буклеты, папки-передвижки, информационные листы по вопросам нравственного, трудового, патриотического воспитания детей.

Эффективным методом повышения педагогической грамотности родителей считаем **информирование и обмен опытом о лучших практиках воспитания** в семье, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании детей дошкольного возраста. Для этого проводятся родительские конференции и ролевое проигрывание семейных ситуаций на обучающих занятиях.

Воспитатели внимательно относятся к **педагогическим инициативам семьи**. Данные инициативы выявляются путем анкетирования, опросов, бесед, ситуативных разговоров и других форм взаимодействия. Считаем, что педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы в группе.

Важным моментом сотрудничества является реализация **принципа открытости детского сада и группы** для семей воспитанников. Родители имеют возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время познакомиться с жизнью своего ребенка в группе, стилем общения воспитателя с дошкольниками, с режимом дня и в любой момент включиться в жизнь группы. Такое осознанное поведение родителей в совместном процессе воспитания позволяет значительно повысить результативность сотрудничества и реализовать все поставленные задачи.

Отличительной особенностью взаимодействия воспитателей с семьей является **смещение акцента с просвещения и обучения родителей на их активное самообразование**. Воспитатели и специалисты содействуют в этом вопросе посредством создания банка электронных ресурсов, педагогической библиотеки, предоставления информации на сайте ДОО, «родительских чатах» в интернете и в «родительском уголке» группы.

Кроме того, осуществляется постоянное взаимодействие в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;

- неформальных бесед по вопросам нравственного, трудового, патриотического, художественно-эстетического воспитания.

При этом родители также оказывают влияние на педагогов, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества.

## События группы

Одной из форм совместной деятельности педагогов с детьми является организация и участие в событийном мероприятии. Событийный подход воспитатели группы рассматривают как педагогическую технологию организации и осуществления значимых событий в жизни коллектива и отдельной личности. Организация событийных мероприятий является частью целостного образовательного процесса.

В группе разработан годовой цикл воспитательной работы, в основе которой есть как общие для всего детского сада события, так и конкретные мероприятия для детей старшего дошкольного возраста.

Планирование предусматривает организацию и проведение значимых событий, вызывающих позитивный эмоциональный отклик у воспитанников. Основой являются примерные темы (праздники, памятные даты, проекты, явления), которые ориентированы на социальное развитие ребенка 5-6 лет и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

Проектирование событий в группе реализуется по следующим направлениям:

- разработка и проведение значимых мероприятий в различных формах (игры-путешествия, игры-квесты, физкультурно-оздоровительный праздник, развлечения, концерты, беседы, совместная продуктивная деятельность в творческой мастерской и др.);
- встречи и общение детей старшей группы с младшими дошкольниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и др.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание детско-взрослых проектов;
- проведение тематических дней.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и прочее.

В процессе подготовки к событийному мероприятию дошкольники получают знания и умения, которые будут необходимы при его проведении. Это могут быть спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, индивидуальная беседа, общие дела и др.

Яркая наглядность (оформление выставки из детских работ, оформление места проведения события согласно тематике), творческое игровое действие, неожиданность и сюрпризность - обязательные критерии подготовки к мероприятию.

По итогам события педагоги анализируют полученные результаты, определяют эффективность воспитательного воздействия, учитывают положительный и негативный опыт организации и осуществления события. С учетом проведенного анализа вносятся коррективы в воспитательный процесс.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации сотрудничества взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

В основе совместной деятельности лежит **лично-ориентированный подход** педагога к детям. Этот подход предполагает:

1. Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающей социальной действительности. Дошкольник эмоционально переживает предложенную информацию или ситуации, становится участником событий, а педагог поддерживает стремление ребенка узнать что-то новое.

2. Формирование личностной позиции. Полученные знания должны превратиться в личное убеждение, во внутреннюю потребность и привычку уважительно относиться к людям, любить свою Родину, соблюдать нравственные нормы. В этом случае ребенок оценивает свои действия и действия других на основе собственного сформированного эмоционально-личностного отношения к окружающему социуму.

Основной функциональной характеристикой совместной деятельности являются партнерские отношения между педагогом и ребенком, их равноправное включение в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми в качестве более опытного и компетентного партнера. Такой стиль воспитания обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с окружающими людьми.

#### **Основные виды организации совместной деятельности в группе:**

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение детской художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы отражает ценности, на которых строится Программа, и способствует принятию этих ценностей ребенком.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группового помещения организовано в виде разграниченных зон: Центров активности. Данные зоны оснащены большим количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию дошкольников и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

РППС включает ряд базовых компонентов, необходимых для работы с дошкольником 5-6 лет по различным направлениям воспитания: патриотического, социального, познавательного, оздоровительного, трудового, эстетического.

#### Компоненты и содержание воспитательной предметно-пространственной среды в старшей группе ДОО

№№	Компоненты среды	Содержание предметно-пространственной среды
1.	Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Герб и флаг России, аудиозапись Гимна РФ, портрет Президента. Герб родного города. Детская карта региона. Материалы о ВОВ и Параде победы: альбомы, фотографии, иллюстрации. Материалы об армии: иллюстрации, дидактические игры. Иллюстрации, посвященные участникам СВО «Мы гордимся!». Символы СВО. Альбомы, иллюстрации с изображением народных и государственных праздников. Фотоальбомы, открытки с изображением памятных мест родного края. Фотоальбом с изображением детского сада и мероприятий, проведенных в детском саду. Литература для детей по патриотическому воспитанию. Дидактические игры по патриотическому воспитанию. Аудиозаписи патриотических песен.
2.	Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Оборудование и пособия, отражающие историю, культуру и быт народов родного края: элементы народных костюмов, домашняя утварь, этнокультурные предметы и др. Объекты и иллюстрации растительного мира региона.

		<p>Альбомы с фотографиями памятных мест и исторических событий родного города.</p> <p>Иллюстрации, дидактические пособия «Мой родной город», «Природа нашего края».</p> <p>Фотоальбомы: «Улица, на которой я живу», «Достопримечательности моего города».</p> <p>Материалы для сооружения макетов архитектурных сооружений города, улицы.</p>
3.	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность.	<p>Уголок уединения.</p> <p>Сенсорные материалы.</p> <p>Фотовыставки, способствующие самоидентичности ребенка: «Я и моя семья», «Любимые блюда ребят нашей группы», «Мои летние каникулы», «Мои любимые игрушки».</p> <p>Игры и игрушки для мальчиков. Игры и игрушки для девочек.</p> <p>Игры-самоделки, изготовленные конкретными детьми совместно с родителями или с воспитателем.</p> <p>Пособия «Я помогаю» (корзиночка с фото детей на липучках, бейджики с надписью роли, которую сегодня ребенок исполняет; стенды дежурства).</p> <p>Стенд «Моё настроение».</p> <p>Стенд «Мой выбор в тихий час»</p> <p>Временные компоненты: коллекции, газеты, выставки, оформленные совместно с родителями, продукты детской деятельности, полученные в результате реализации различных проектов (книжки-малышки, альбомы, макеты и др.).</p> <p>Оборудование, инвентарь и пособия для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.</p> <p>Все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.</p>
4.	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для дидактических, режиссерских и сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, театрализованных игр, игр со строительным материалом, игр с правилами, подвижных игр и др.</p> <p>Мягкие игровые модули, игровые ширмы.</p>



		<p>Различные виды театра: пальчиковый, бибабо, плоскостной и др., атрибуты для театрализованной деятельности</p> <p>Полифункциональные предметы, предметы-заместители, природные материалы, пригодные для использования в игровой деятельности.</p> <p>Оборудование для рисования, аппликации, лепки (бумага, картон, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски).</p> <p>Игры для девочек (кукольный уголок, «Кухня», Салон красоты) и для мальчиков («МЧС», комплект моделей машин, атрибуты для игры в инспекторов ДПС, пожарных и др.).</p> <p>Книги, энциклопедии, альбомы.</p>
5.	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	<p>Игрушки, атрибуты, пособия и оборудование для сюжетно-ролевых игр в семью.</p> <p>Дидактические пособия.</p> <p>Фотоальбомы с фотографиями членов семей воспитанников.</p> <p>Рисунки детей на тему «Моя семья».</p> <p>Альбом с детскими рассказами об интересных событиях в семье.</p> <p>Тематические папки «Моя семья», «Игры наших бабушек и дедушек», «Профессии моих родителей».</p> <p>Выставки семейных коллекций.</p> <p>Книги, альбомы, иллюстрации о семье и семейных отношениях.</p>
6.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<p>Предметы и оборудование для опытов и элементарной исследовательской деятельности.</p> <p>Схемы, таблицы, мнемотаблицы, условное схематическое изображение явлений природы, предметы-заместители, графические знаки и др.</p> <p>Игры математического содержания, счетный материал, карточки и схемы.</p> <p>Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и др.</p> <p>Иллюстративный материал: книги, энциклопедии, тематические альбомы и др.</p> <p>Оборудование для составления макетов климатических и природных зон с представителями флоры и фауны.</p>

		<p>На участке группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для наблюдения за погодой;</li> <li>- цветник;</li> <li>- весы и оборудование для экспериментирования и наблюдения (выносное)</li> </ul>
7.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	<p>Дидактические пособия и иллюстрации по теме «Профессии».</p> <p>Тематические папки: «Мамины помощники», «Профессии наших родителей».</p> <p>Фотоальбом «Трудовые будни нашей группы».</p> <p>Природный и бросовый материал для ручного труда (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов, пластмассовые крышки, корпуса от фломастеров и др.).</p> <p>Оборудование для хозяйственно-бытового труда, труда в уголке природы, труда на участке (лопатки, ведерки, тряпочки, контейнеры, схемы с алгоритмом ухода за растениями, фартуки и шапочки для дежурных и др.).</p> <p>Фотографии для выставки «Моя трудовая деятельность в детском саду и дома».</p> <p>Видеотека с сюжетами, отрывками из мультфильмов и детских кинофильмов, отражающие ценности труда.</p>
8.	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<p>Атрибуты для самомассажа и профилактики плоскостопия: массажные мячики, массажные дорожки, шнуры.</p> <p>Нестандартное физ. оборудование: самодельные тренажеры, массажные коврики из крышек, ребристые дорожки на основе корпусов из фломастеров, тренажеры для дыхательной и зрительной гимнастик.</p> <p>Элементы костюмов для сюжетных гимнастик и спортивных праздников (шапочки, накидки, маски и т.д.).</p> <p>Атрибуты для подвижных, малоподвижных и самостоятельных игр.</p> <p>Демонстрационные и дидактические пособия: «Полезные и вредные продукты», «Мой организм» и др.</p> <p>Атрибуты, цифровые презентации, способствующие ознакомлению детей с культурой ЗОЖ.</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Аптека», «Оздоровительный центр».</p>

		Коллекция музыкальных игр Железновых, развивающие видео и презентации об организме человека, здоровом питании, полезной и вредной пище. Пособия, книги, энциклопедии, альбомы, демонстрационный материал по формированию у детей знаний о ЗОЖ.
9.	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	Предметы быта, муляжи, картины, иллюстрации, фотографии, предметы декоративно-прикладного народного творчества. Кукла в национальном костюме народов РФ. Дидактический материал, предметы и пособия по ознакомлению с народно-прикладным творчеством, традициями и праздниками многонационального русского народа. Оборудование и атрибуты для подвижных и сюжетных народных игр. Костюмы для различных образовательных и досуговых мероприятий. Книги, энциклопедии, альбомы, фотографии, способствующие ознакомлению детей с историей, культурой и традициями народов России. Видеотека и аудиотека: песни, отрывки из детских фильмов, мультфильмов, виртуальные экскурсии по России и родному краю.

Вся предметно-пространственная среда гармонична, эстетически привлекательна и стимулирует духовно-нравственную сферу дошкольников. При выборе материалов и игрушек воспитатели группы ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей старшего дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 3.8.3.7. Социальное партнерство

В рамках развития системы социального партнерства для реализации Программы, а также для обеспечения благоприятных условий в воспитании дошкольников, осуществляется совместная работа с различными учреждениями города (поселка).

<b>Цель:</b>	Максимальное использование возможностей совместной деятельности педагогов и социума в целях обеспечения полноценного воспитания детей 5-6 лет, повышения качества образовательных услуг и реализации ФГОС ДО.
<b>Задачи:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовать взаимодействие с социальными институтами образования, культуры, спорта и медицины.</li> <li>2. Обеспечить взаимодействие воспитателей группы с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.</li> <li>3. Сформировать у воспитанников способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.</li> <li>4. Стимулировать у детей развитие активной гражданской позиции сопричастности к судьбе образовательной организации, микрорайона, малой Родины, России.</li> <li>5. Обеспечить взаимодополняемость и альтернативность путей реализации индивидуальных потребностей детей и запросов родителей в качественном воспитании на основе взаимодействия с социальными партнерами.</li> <li>6. Обогащать воспитательный процесс новыми педагогическими практиками.</li> <li>7. Способствовать развитию социокультурной компетентности всех участников процесса воспитания, направленных на активное освоение духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</li> </ol>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание эффективной системы взаимодействия педагогов, родителей и детей старшей группы с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов.</li> <li>2. Обеспечение способности старших дошкольников адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.</li> <li>3. Повышение общекультурного уровня, формирование позитивной самооценки, коммуникативных, творческих навыков, личностных качеств детей, родителей, педагогов и социальных партнеров.</li> <li>4. Обогащение воспитательного процесса новыми педагогическими практиками.</li> </ol>

**Условиями** эффективного взаимодействия с социальными партнерами выступают:

- открытость дошкольной организации;

- установление доверительных и деловых контактов;
- использование воспитательного и творческого потенциала социума;
- реализация активных форм и методов сотрудничества.

### Взаимодействие с социумом

№ п/п	Социальный партнер	Форма взаимодействия
1.	ИМЦ Красносельского района Санкт-Петербурга	участие в тематических семинарах, открытых мероприятиях по актуальным темам развития образования; повышение профессионального мастерства педагогов на курсах повышения квалификации.
3.	ГБУ ДО ДДТ Красносельского района Санкт-Петербурга	участие воспитанников в выставках художественного творчества; участие педагогов в профессиональных конкурсах.
4.	Библиотечно-информационный центр «ИНТЕЛЛЕКТ»	участие в выставках художественного творчества, мастер-классах, праздников; посещение лекций; самостоятельное посещение библиотеки семьями воспитанников.
5.	Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования детский оздоровительно-образовательный центр Красносельского района Санкт-Петербурга «Центр гражданско-патриотического воспитания и безопасности жизнедеятельности»	участие воспитанников в выставках художественного творчества; участие педагогов в профессиональных конкурсах.
6.	Поликлиника №106 (ДПО №53)	Медицинские осмотры, профилактика заболеваний, оказание первой медицинской помощи, проведение профилактических прививок, анализ состояния здоровья детей.

7.	СПб АППО	Участие педагогов в тематических семинарах, открытых мероприятиях по актуальным темам развития образования; повышение профессионального мастерства педагогов на курсах повышения квалификации
8.	ТПМПК Красносельского района СПб	Комплексное взаимодействие педагоги, родители, воспитанники и члены ТПМПК.
9.	ГБДОУ детский сад № 92 Красносельского района Санкт-Петербурга	Совместные мероприятия
10.	Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Красносельского района Санкт-Петербурга	подготовка детей и родителей к прохождению территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Красносельского района, воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
11	ГИБДД Красносельского района	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения совместное родительских встреч и проведение викторин, досугов участие в выставках, смотрах, конкурсах
12	Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Красносельского района Санкт-Петербурга	Совместные мероприятия

Работая в условиях социального партнерства, педагоги группы создают возможность расширять воспитательное пространство и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты в деле воспитания подрастающего поколения. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

## 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

### 2.8.4.1. Кадровое обеспечение

Для решения поставленных задач в вопросах воспитания немаловажным фактором являются кадровые условия. Коллектив детского сада высокопрофессионален, укомплектован грамотными специалистами: старшим воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом.

Воспитатели старшей группы имеют соответствующее специальное образование и необходимые профессиональные компетенции в области воспитания детей дошкольного возраста.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольной организации.

**Заместитель заведующего по образовательной работе** обеспечивает организацию воспитательного процесса в детском саду, методическое сопровождение деятельности специалистов и повышение профессиональной компетентности педагогов, курирует взаимодействие с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

**Воспитатели** группы реализуют задачи Программы в процессе режимных моментов, в специально организованных воспитательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей. Развивают личностные качества дошкольников: доброту, честность, дружелюбие, трудолюбие, любовь к Родине, к членам своей семьи и др. Разрабатывают план воспитательной работы в своей группе. Сотрудничают с родителями по вопросам воспитания детей в детском саду и в семье.

**Музыкальный руководитель** организует мероприятия воспитательного характера: музыкальные гостиные, развлечения, театрализованные представления, фольклорные праздники. В детский репертуар включает патриотические песни, танцы и хороводы. Приобщает детей к музыкальной культуре и традициям народов России. Создает положительно-эмоциональный фон для успешного осуществления воспитательного процесса.

**Инструктор по физической культуре** проводит физкультурно-оздоровительные мероприятия, формирует у детей культуру здорового образа жизни. Организует мероприятия патриотической направленности. Развивает нравственно-волевые черты личности через стимуляцию детской активности, формирование физических качеств, двигательных навыков и умений. Воспитывает чувство сплочённости и взаимовыручки.

Профессиональную компетентность в области воспитания детей старшего дошкольного возраста воспитатели и специалисты ДОО совершенствуют за счет курсов повышения квалификации, мастер-классов, конференций, семинаров, практикумов, стажировочных площадок и самообразования собственной педагогической деятельности.

### 2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г., (ФГОС ДО).
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022 г.

1. Алябьева Е.А. Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
3. Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
4. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022.
5. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
7. Теплова А.Б. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. Методическое пособие. Электронное издание. - Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) (30,2 Мб). - Текст: электронный.
8. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
9. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2021.



### 2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в группе не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей - традиционные ценности российского общества.

В работе с особыми категориями детей педагоги группы реализуют инклюзивный подход.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада старшей группы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

В группе созданы условия, отвечающие требованиям, которые предъявляют в работе с особыми категориями детей:

1) Взрослые, при взаимодействии с детьми, создают такие ситуации, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств. Педагоги учитывают особенности деятельности, средства её реализации, а также ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.

2) Воспитатели группы и специалисты детского сада применяют игру как важнейший фактор воспитания ребёнка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.

3) Воспитательные мероприятия характеризуются доступностью, совместными и самостоятельными, подвижными и статичными формами активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка 5-6 лет. Речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ОВЗ.

4) Участие семьи является необходимым условием для полноценного воспитания ребёнка старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### III. Организационный раздел Программы

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе

посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей старшего дошкольного возраста. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства

обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья дошкольников, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей 5-6 лет, коррекции недостатков их развития.

### **Основные принципы организации РППС в старшей группе детского сада:**

1. РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей 5-6 лет;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

2. При проектировании РППС учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для детей старшего дошкольного возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

3. РППС обеспечивает реализацию различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- двигательной;
- продуктивной и др.

4. РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

5. В соответствии с ФГОС ДО РППС группы содержательно насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

6. Для детей с ОВЗ в группе и в детском саду имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками. В помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

### **Организация внутренней инфраструктуры группы**

Внутренняя инфраструктура старшей группы представлена в виде разграниченных зон: центров детской активности, которые оснащены разнообразным количеством материалов и оборудования, способствующих личностному развитию детей 5-6 лет и созданию условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

В группе созданы следующие Центры:

1. **Центр здоровья и двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада, а также на формирования представлений о здоровом образе жизни) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и

дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Центр книги**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр развития речи и подготовки к обучению грамоте**, содержащий разнообразный демонстрационный и дидактический материал, способствующий развитию речи, речевого дыхания, обучению грамоте в интеграции с содержанием областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

10. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

11. **Центр уединения** предназначен для снятия психо-эмоционального воспитанников.

12. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

13. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.

Перечень оборудования, а также средств обучения и воспитания составлен по результатам мониторинга материально-технической

базы нашей дошкольной организации: анализа образовательных потребностей воспитанников, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

### Перечень оборудования, средств обучения и воспитания

Вид помещения	Оснащение
<p><b>Групповая комната</b></p>	<p>Герб, Флаг, карта России. Макеты города (поселка), детского сада.            Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения            Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, экологии, экспериментированию.            Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды.            Магнитофон, аудиозаписи.            Детская мебель для практической деятельности. Игровая мебель.            Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Торговый центр», «Салон красоты», «ПДД» и др.            Игрушки и атрибуты для организации игр в соответствии с гендерными предпочтениями.            Конструкторы различных видов, мозаики, настольные игры, лото.            Различные виды театров: бибабо, пальчиковый, плоскостной, дисковый, кружковый и др.            Оборудование, пособия и атрибутами к различным видам ИЗО-деятельности: краски, карандаши, пластилин, соленое тесто, раскраски, разноцветная бумага, поролоновые губки, восковые свечи, мелки, различные крупы, стеки и др.; природный материал (шишки, желуди, скорлупа от грецких орехов и др.); полифункциональные предметы, предметы-заместители.            Художественная литература для чтения детям и рассматривания иллюстраций самими детьми, энциклопедии, альбомы, картины и картинки.            Физкультурное оборудование.            Оборудование и атрибуты для различных Центров активности детей.            Оборудование и атрибуты для мини-музеев: мини-музей «Хлеб всему голова», «Музей транспорта», мини-музей «Музей народов России».</p>

<b>Спальное помещение</b>	Спальная мебель, белье, спальные принадлежности. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
<b>Раздевальная комната</b>	Информационный уголок для родителей. Выставки детского творчества. Шкафчики для одежды, скамейки.
<b>Прогулочный участок</b>	Прогулочная веранда, песочница, лазы, качалки «балансир», мини-домики, скамейки. Выносной материал для организации детской деятельности на улице в разное время года: лопатки, коляски, куклы, ведра, скакалки, мячи, машинки, обручи, кегли, санки, ледянки. Детский игровой комплекс. Физкультурное оборудование.

### Материально-техническое оснащение для детей с ОВЗ

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в детском саду учитываются особенности их физического и психического развития. Предусмотрено специальное оснащение и оборудование.

<b>Направление коррекции</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	Сортировщики различных видов, игрушки со вставными деталями и молоточком для «забивания». Настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания. Бусы и цепочки с образцами сборки, шнуровки. Платки, ленты, погремушки, султанчики, мячи для физкультурных и музыкальных занятий Доски с прорезями и подвижными элементами, наборы для навинчивания. Набор для подбора по признаку и соединения элементов, мозаика с шариками для перемещения их пальчиками.



	<p>Пособия по развитию речи.</p> <p>Массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения.</p> <p>Стол для занятий с песком и водой.</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав.</p> <p>Костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра.</p> <p>Куклы разные, музыкальные инструменты, конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций.</p> <p>Сухой бассейн.</p>
<p>Развитие познавательной деятельности</p>	<p>Пирамидки с элементами различных форм, доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами, наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками, доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам, наборы объемных вкладышей.</p> <p>Составные картинки, тематические кубики и пазлы.</p> <p>Мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров.</p> <p>Напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей.</p> <p>Наборы плоскостных и объемных геометрических фигур.</p> <p>Наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида. Пособия для изучения состава числа, наборы для изучения целого и частей, наборы для сравнения линейных и объемных величин.</p> <p>Оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности.</p> <p>Предметные и сюжетные тематические картинки, демонстрационные плакаты по различным тематикам, игры-головоломки.</p>
<p>Формирование высших психических функций</p>	<p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки. Набор составных картинок, наборы кубиков.</p> <p>Домино картиночное, логическое, тактильное, лото.</p> <p>Аудио- и видеоматериалы.</p> <p>Материалы Монтессори, логические пазлы, наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего».</p>

Развитие коммуникативной деятельности	Фигурки людей, домино различное, лото различное. Наборы для театрализованной деятельности
---------------------------------------	--

### Перечень методической литературы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
4. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022.
6. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп.– М.: ТЦ Сфера, 2015.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
10. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
11. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
12. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
13. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
14. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

15. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
16. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
17. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
18. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
20. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2021.
21. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
23. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
24. Нилова Т.М., Севастьянова Н.Ю., Шейко Н.Г. Культурно-образовательная программа «Город на ладошке». Методическое пособие для педагогов. Серия: «Воспитание городом». – СПб., 2021.
25. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
26. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
27. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
28. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
29. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
30. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
31. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
32. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

33. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
34. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
35. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
36. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
37. Шейко Н.Г., Коробкова Е.Н. Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016
38. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
39. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5–7 лет. Банк России.
40. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Банк России.
41. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева. – Волгоград: Учитель.
42. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2022.
43. Свободные интернет-источники.

#### **Нормативное сопровождение**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)

5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71)

### 3.4. Примерный перечень литературных, художественных и анимационных произведений для реализации Программы

#### Примерный перечень художественной литературы

<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p><i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><i>Русские народные сказки.</i></p> <p>«Жил-был карась...» (докучная сказка);</p> <p>«Жили-были два братца...» (докучная сказка);</p> <p>«Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);</p> <p>«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова);</p> <p>«Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы);</p> <p>«Морозко» (пересказ М. Булатова);</p> <p>«По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого);</p> <p>«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);</p> <p>«Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);</p> <p>«Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).</p> <p><i>Сказки народов мира.</i></p> <p>«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;</p> <p>«Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского;</p> <p>«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;</p> <p>«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p>
-----------------------------	---

*Поэзия.*

Аким Я.Л. «Жадина»;  
 Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору);  
 Бородинская М. «Тетушка Луна»;  
 Бунин И.А. «Первый снег»;  
 Волкова Н. «Воздушные замки»;  
 Городецкий С.М. «Котёнок»;  
 Дядина Г. «Пуговичный городок»;  
 Есенин С.А. «Берёза»;  
 Заходер Б.В. «Моя Вообразия»;  
 Маршак С.Я. «Пудель»;  
 Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;  
 Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»;  
 Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;  
 Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору));  
 Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;  
 Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;  
 Степанов В.А. «Родные просторы»;  
 Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);  
 Токмакова И.П. «Осенние листья»;  
 Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»;  
 Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;  
 Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;  
 Цветаева М.И. «У кровати»;  
 Чёрный С. «Волк»;  
 Чуковский К.И. «Ёлка»;  
 Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

*Проза.*

Аксаков С.Т. «Сурка»;  
 Алмазов Б.А. «Горбушка»;  
 Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);  
 Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору);  
 Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);  
 Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);  
 Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»;  
 Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);  
 Москвина М.Л. «Кроха»;  
 Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);  
 Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;  
 Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;  
 Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);  
 Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору);  
 Симбирская Ю. «Лапин»;  
 Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);  
 Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);  
 Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору);  
 Ушинский К.Д. «Четыре желания»;  
 Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»;  
 Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).  
*Литературные сказки.*  
 Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;  
 Бажов П.П. «Серебряное копытце»;  
 Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору);  
 Даль В.И. «Старик-годовик»;  
 Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;

Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»;  
 Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);  
 Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);  
 Михайлов М.Л. «Два Мороза»;  
 Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;  
 Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;  
 Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);  
 Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;  
 Телешов Н.Д. «Крупеничка»;  
 Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;  
 Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).  
*Произведения поэтов и писателей разных стран.*  
*Поэзия.*  
 Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера);  
 Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа);  
 Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);  
 Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);  
 Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);  
 Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера);  
 Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);  
 Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).  
*Литературные сказки.*  
*Сказки-повести (для длительного чтения).*  
 Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);  
 Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая плотка» (пер. с англ. К.И.



<p>Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);          Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);          Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);          Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);          Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);          Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);          Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца);          Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
---

#### Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	Перечень произведений изобразительного искусства
<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p>Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p>

#### Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования

у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### Перечень анимационных произведений

<p><b>От 5 до 6 лет</b></p>	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия</p>
-----------------------------	---

	<p>«Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.</p>
--	--

### 3.5. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

<p><b>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет</b></p> <p><b>Минобрнауки РФ</b></p>	
<p><b>Развивающая предметно-пространственная среда</b></p>	<p>Программа оставляет за организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.</p> <p>Для успешной работы по программе имеющуюся предметно-пространственную среду следует лишь дополнить:</p> <p>Карточки (картинки) по темам: «Товары», «Деньги», «Список покупок», «Корзинка покупок» и др.</p>

	<p>Дидактические игры по финансовой грамотности: «Денежный поток», «Монополия», «Бюджет моей семьи», «Посади огород», «Какие бывают доходы», «Разложите товар», «Умелые руки», «Оцени поступок», «Не ошибитесь», «Чей труд важнее?», и др.</p> <p>Атрибуты и оборудование к сюжетно-ролевым играм: «Супермаркет», «Банк», «Кафе», «Товарный поезд» и др.</p> <p>Атрибуты и оборудование к подвижным играм по финансовой грамотности: «Ярмарочные гуляния», «Копилка», «Король и работники», «Найди пару», «Коршун» и др.</p> <p>Лэпбуки: «Деньги», «Профессии в экономике», «Банк».</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал для обыгрывания различных финансовых ситуаций: фигурки людей и животных, машинки, макеты, изображения монет и купюр и др.</p> <p>Атрибуты и оборудование к различным сказкам экономического содержания.</p>
<p><b>Учебно-методическое обеспечение</b></p>	<p>5. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет. Минобрнауки РФ</p> <p>2. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016.</p> <p>3. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8.</p> <p>4. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб: Свое издательство, 2015.</p> <p>7. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015.</p> <p>8. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015.</p> <p><u>Интернет-ресурсы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.cbr.ru">www.cbr.ru</a> — официальный сайт Банка России</li> <li>• <a href="http://fincult.info">fincult.info</a> — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»</li> <li>• <a href="http://минобрнауки.рф">минобрнауки.рф</a> — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации</li> </ul>

- [вашифинансы.рф](http://вашифинансы.рф) — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Дружи с финансами»

**Региональный компонент. Культурно-образовательная программа  
«Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет  
Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.**

<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	<p>Реализация программы «Город на ладошке» не требует создания в дошкольном образовательном учреждении особой развивающей предметно-пространственной среды. Занятия могут проходить либо непосредственно в группе ДООУ, либо в отдельном кабинете.</p> <p>Для успешной работы по программе имеющуюся предметно-пространственную среду следует лишь дополнить за счет создания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекции «петербургских» предметов, которые могут использоваться для отработки у детей навыков исследовательской деятельности (бытовые вещи, используемые в повседневной жизни горожанами, предметы из мини-музеев ДООУ, «петербургские» сувениры и пр.);</li> <li>• коллекции открыток или фотографий объектов природного и культурного наследия микрорайона и исторического центра Санкт-Петербурга, которые могут использоваться для организации групповой работы детей;</li> <li>• коллекции электронных презентаций, используемых на занятиях;</li> <li>• коллекции маршрутов семейных образовательных путешествий.</li> </ul> <p>Особенностью реализации программы является использование развивающего потенциала непосредственно городского пространства, что предусматривает «выходы» детей за пределы ДООУ на городские прогулки по микрорайону.</p>
<b>Учебно-методическое обеспечение</b>	<p>1. Шейко Н. Г., Коробкова Е.Н. Учебно-методический комплекс «ГОРОД НА ЛАДОШКЕ». Культурно-образовательная программа. Серия: «Региональный компонент дошкольного образования». – СПб., 2016. <u>Интернет-ресурсы</u></p> <p>1. Электронная энциклопедия Санкт-Петербурга (с сайта Международного благотворительного фонда Д. С. Лихачева). – <a href="http://www.encspb.ru">www.encspb.ru</a></p> <p>2. Сайт «Личности Петербурга» – <a href="http://www.ceo.spb.ru">www.ceo.spb.ru</a></p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Сайт Государственного музея истории города – <a href="http://www.spbmuseum.ru">www.spbmuseum.ru</a></li> <li>4. Сайт Государственного музея Эрмитаж – <a href="http://www.hermitage.ru">www.hermitage.ru</a></li> <li>5. Сайт Государственного Русского музея – <a href="http://www.rusmuseum.ru">www.rusmuseum.ru</a></li> <li>6. Официальный портал Правительства Санкт-Петербурга – <a href="http://www.gov.spb.ru">www.gov.spb.ru</a></li> </ol>
<p><b>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»</b>  <b>Автор Л.Л. Тимофеева</b></p>	
<b>Развивающая предметно-пространственная среда</b>	<p>Тематические наборы игрушек для режиссерских игр и оформленные согласно возрасту уголки для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Пожарная часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья», «Вокзал», «Аэропорт», «Кинотеатр», «Гипермаркет», «Аквапарк» и др.</p> <p>Подборки сюжетных картинок по всем изучаемым темам.</p> <p>Тематические информационные стенды: «Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др.</p> <p>Плакаты по изучаемым темам.</p> <p>Модель светофора;</p> <p>Макет улицы.</p> <p>Настольно-печатные, дидактические, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности.</p> <p>Картотека литературных и музыкальных произведений, мультипликационных фильмов, диафильмов.</p>
<b>Учебно-методическое обеспечение</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.</li> <li>2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2016.</li> <li>3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2017.</li> <li>4. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: Детство-Пресс, 2014.</li> </ol>

	<p>5. Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой. - СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая группа. - СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p> <p>Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. - СПб.: Детство-Пресс, 2014.</p>
--	---

### 3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация данной Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Наименование должностей воспитателей и специалистов соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В группе работают творческие, трудоспособны и активные воспитатели, готовые к инновационным преобразованиям, обладающие умением проектировать и достигать запланированных результатов.

Непрерывное сопровождение Программы осуществляется педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в группе.

#### **Кадровые условия при инклюзивном образовании**

При включении в группу детей с ОВЗ в детском саду могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с конкретной категорией детей в соответствии со спецификой их образовательных потребностей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь. Рекомендуется привлекать соответствующих педагогических работников для каждой группы, в которой организовано инклюзивное образование. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

При включении в группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

#### **Система повышения квалификации педагогических кадров**

Воспитатели группы постоянно и непрерывно повышают свою профессиональную компетентность, используют разнообразные формы повышения квалификации. Педагоги имеют возможность реализовывать свой творческий потенциал в различных сферах педагогической деятельности.

<b>Самообразование</b>	<b>Повышение квалификации педагогов на уровне ДОО</b>	<b>Повышение квалификации педагогов вне ДОО</b>
1. Изучение различных учебных и методических пособий. 2. Работа над своей методической темой. 3. Знакомство с опытом коллег.	1. Педагогические советы. 2. Семинары. 3. Консультации специалистов. 4. Мастер-классы. 5. Деловые игры. 6. Тренинги. 7. Открытые просмотры. 8. Обобщения и трансляции педагогического опыта и др.	1. Участие в методических объединениях муниципального и регионального уровня. 2. Работа в творческих группах муниципалитета и региона. 3. Участие в конкурсах, конференциях и семинарах муниципального, регионального и всероссийского уровней. 4. Курсы повышения квалификации.

### **3.7. Режим и распорядок дня**

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

При организации режима предусмотрены:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;



- чередование коллективных и индивидуальных игр;
- достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня;
- сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

#### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

- при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно;
- при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

**Режим дня в старшей группе детского сада**  
*Холодный период*

Режимные моменты	Время
<b>Утренний прием</b> , игры, самостоятельная деятельность детей, общение, индивидуальная работа. <b>Утренняя гимнастика</b>	<b>7.00 – 8.15</b>
Подготовка к завтраку. КГН. 1-й завтрак	<b>8.15 – 8.40</b>
<b>Утренний круг.</b> Организация образовательной деятельности ( <b>занятия</b> ) (включая 10-минутные перерывы)	<b>8.40 – 10.20</b>
Подготовка к завтраку. 2-й завтрак	<b>10.20 – 10.30</b>
Подготовка к прогулке	<b>10.30 – 10.40</b>
<b>Прогулка</b> (наблюдение в природе, игры, трудовая деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей)	<b>10.40 – 11.50</b>
Возвращение с прогулки, переодевание, КГН	<b>11.50 – 12.00</b>
Подготовка к обеду. <b>Обед</b>	<b>12.00 – 12.25</b>
Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. <b>Дневной сон</b>	<b>12.25 – 15.10</b>
<b>Постепенный подъем</b> , бодрящая гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры	<b>15.10 – 15.20</b>
Подготовка к полднику. <b>Полдник</b>	<b>15.20 – 15.35</b>
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b> (вечерний круг, деятельность в центрах активности, игры, чтение художественной литературы), индивидуальная работа. <b>Свободная деятельность.</b>	<b>15.35 – 16.20</b>
Подготовка к прогулке	<b>16.20 – 16.35</b>
<b>Прогулка</b> (наблюдение в природе, игры, трудовая деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). Взаимодействие с родителями.	<b>16.35 – 18.50</b>
<b>Уход воспитанников домой</b>	<b>до 19.00</b>

*Теплый период*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
<b>I половина дня</b>	
Прием детей на улице. Утренний фильтр. Самостоятельные игры, индивидуальная работа.	<b>7:00 – 8:15</b>
Утренняя гимнастика на улице	<b>8.15-8.25</b>
Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку. КГН. Завтрак.	<b>8.25 – 9.00</b>
Игровая деятельность на прогулке. Тематические дни (образовательная нагрузка) с динамической паузой на улице/в помещении *. Музыкальные и спортивные праздники, досуги.	<b>9.00-10.30</b>
Подготовка к завтраку. Второй завтрак.	<b>10.30-10.45</b>
Игровая деятельность на прогулке: • Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры; • Общение по интересам; Индивидуальная, самостоятельная, опытно-экспериментальная деятельность	<b>10.45-12.15</b>
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду.	<b>12.15-12.25</b>
Обед	<b>12.25-12.50</b>
Постепенная подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.50-15.30</b>
<b>II половина дня</b>	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	<b>15.30 – 15.40</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.40 – 15.55</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка: совместная деятельность педагога и воспитанников в различных видах деятельности, самостоятельная деятельность, общение и занятия по интересам.	<b>15.55-17.30</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей по интересам. Уход детей домой	<b>17.30-19.00</b>
*Тематические дни (образовательная нагрузка) проводится на улице, когда температурный режим позволяет осуществить данный вид деятельности. В дождливую, холодную и погоду с усиленным ветром проведение рекомендуется в проветренном помещении группы либо в физкультурном или музыкальном зале.	

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Педагоги группы вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия в группе проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей 5-6 лет.

Месяц	Праздники и памятные даты	Направление воспитания	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1-я неделя: 1 сентября: День знаний	Социальное, познавательное	Развлечение «Здравствуй, детский сад!»»»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре групп, музыкальный руководитель, инструктор по

				физкультуре
	1-я неделя: 3 сентября: День окончания Второй мировой войны	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Горькая память войны»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Социальное, познавательное	Беседа о правилах антитеррористической безопасности	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: 8 сентября: Международный день распространения грамотности	Социальное, познавательное	Развлечение «Книжкиные друзья»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель,
	4-я неделя: 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Наш веселый детский сад»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
<b>Октябрь</b>	1-я неделя: 1 октября: Международный день пожилых людей	Социальное, духовно-нравственное	Досуг «День уважения и доброты»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	1-я неделя: 4 октября: День защиты животных	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Братья наши меньшие»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 5 октября: День учителя	Социальное, духовно-нравственное	Беседа (с презентацией) «Это важное слово – Учитель»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	3-я неделя: Третье воскресенье октября: День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Вместе с папой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель,

				инструктор по физкультуре
<b>Ноябрь</b>	1-я неделя: 4 ноября: День народного единства	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Мы едины!»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Подвиги наших полицейских»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	4-я неделя: последнее воскресенье ноября: День матери в России	Социальное, духовно-нравственное	Музыкально-литературная композиция «Всё начинается с мамы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Тематический день «День Государственного герба России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
<b>Декабрь</b>	1-я неделя: 3 декабря: День неизвестного солдата	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «Неизвестный солдат»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 3 декабря: Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	Социальное, духовно-нравственное	Беседа «Все мы разные, все мы едины»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	1-я неделя: 5 декабря: День добровольца (волонтера) в	Социальное, духовно-нравственное, трудовое	Акция «Поможем другим людям»	Воспитатели всех возрастных групп,

	России			специалисты ДОО
	1-я неделя: 8 декабря: Международный день художника	Эстетическое, познавательное	Творческая выставка рисунков «Юные художники»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	1-я неделя: 9 декабря: День Героев Отечества	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое	Беседа (с презентацией) «История праздника «День Героев Отечества»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	2-я неделя: 12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Социальное, духовно- нравственное	Тематическое занятие «Права ребенка»	Воспитатели старших и подготовительных групп
	4-я неделя: 31 декабря: Новый год	Эстетическое, социальное	Новогодний праздник «В гостях у Деда мороза»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
<b>Январь</b>	4-я неделя: 27 января: День снятия блокады Ленинграда	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Дети блокадного Ленинграда».	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 27 января: День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).	Социальное, духовно- нравственное, патриотическое.	Беседа о Великой Отечественной Войне (с презентацией). Почтение памяти всех погибших в годы Великой Отечественной Войны минутой молчания.	Воспитатели старших и подготовительных групп
<b>Февраль</b>	1-я неделя: 2 февраля: День разгрома советскими войсками	Социальное, духовно- нравственное,	Беседа о Сталинградской битве (с презентацией).	Воспитатели старших и подготовительных групп.



	немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)	патриотическое.	Рассматривание иллюстраций, картин и репродукций на тему войны.	
	2-я неделя: 8 февраля: День российской науки	Социальное, познавательное	Интеллектуальная викторина «Хочу всё знать!»	Воспитатели старших и подготовительных групп.
	3-я неделя: 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Музыкально-литературная композиция «Воины-интернационалисты»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель
	4-я неделя: 21 февраля: Международный день родного языка	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое.	Фольклорный праздник «Язык родной, дружу с тобой»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель.
	4-я неделя: 23 февраля: День защитника Отечества.	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Спортивно-патриотический праздник «Зарница»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
<b>Март</b>	1-я неделя: 8 марта: Международный женский день	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Мама милая моя»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
	3-я неделя: 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Музыкально-литературная композиция «Крымская весна»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.

	и/или ситуативно)			
	4-я неделя: 27 марта: Всемирный день театра	Эстетическое, познавательное	Театрализованное представление «Путешествие в мир театра»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
<b>Апрель</b>	2-я неделя: 12 апреля: День космонавтики	Социальное, познавательное	Квест «Путешествие в космос»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
<b>Май</b>	1-я неделя: 1 мая: Праздник Весны и Труда	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Встречаем Первомай!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	2-я неделя: 9 мая: День Победы	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Акция «Бессмертный полк»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 19 мая: День детских общественных организаций России	Социальное, духовно-нравственное	Акция «Мы – волонтеры»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	4-я неделя: 24 мая: День славянской письменности и культуры	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение «Откуда пришла азбука»	Воспитатели старших и подготовительных групп, музыкальный руководитель.
<b>Июнь</b>	1-я неделя: 1 июня: День защиты детей	Социальное, духовно-нравственное	Праздник «Дружат дети всей планеты!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.
	1-я неделя: 6 июня: День русского языка	Познавательное, социальное,	Литературный праздник «Говорим на русском»	Воспитатели всех возрастных групп,

		патриотическое		специалисты ДОО
	2-я неделя: 12 июня: День России	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Развлечение на улице «День России»	Воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОО
	3-я неделя: 22 июня: День памяти и скорби	Духовно-нравственное, патриотическое	Тематическое занятие «Священная война»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель
<b>Июль</b>	1-я неделя: 8 июля: День семьи, любви и верности	Социальное, духовно-нравственное	Тематическое занятие «Моя семья»	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Август</b>	2-я неделя: 12 августа: День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник «Сильные, смелые, ловкие!»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	3-я неделя: 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Социальное, духовно-нравственное, патриотическое	Праздник «Флаг России»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре
	4-я неделя: 27 августа: День российского кино	Социальное, духовно-нравственное	Развлечение «Любимые мультфильмы»	Воспитатели всех возрастных групп, музыкальный руководитель

#### IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа (далее - Программа) раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе (далее – группа) с детьми 5-6-х лет в Государственном бюджетном дошкольном учреждении детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции от 08.11.2022), (далее – ФГОС ДО).

При разработке Программы учитывались следующие **нормативно правовые документы:**

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

**На уровне ДОО:**

- Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного учреждения детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга;

- Положение о Рабочей программе педагога Государственного бюджетного дошкольного учреждения детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

**Обязательная часть** разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного учреждения детский сад № 90 Красносельского района Санкт-Петербурга и, согласно ФОП ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам дошкольников, а также возможностям педагогов, работающих с детьми старшей группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений **разработана на основе:**

1. *Парциальной программы «Город на ладошке» для детей от 5 до 7 лет Авторы: Шейко Н.Г., Коробкова Н.Г.*
2. *Парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей старшего дошкольного возраста Банк России. Министерство образования и науки Российской Федерации*
3. *Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева*

**Цель Программы в обязательной части:** разностороннее развитие ребёнка старшего дошкольного возраста с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений:** создание условий для расширения и углубления основного образовательного содержания, позволяющего удовлетворить образовательные и индивидуальные потребности,

избирательные интересы дошкольника и современной семьи, реализовать развивающий потенциал образования с учетом региональных

Программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В **целевом разделе** указаны цели и задачи Программы, принципы её формирования. Включены планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Представлены характеристики возрастных особенностей детей 5-6 лет. Определены подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

**Содержательный раздел** представляет описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

В нем раскрыто описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы. Представлены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, а также способов поддержки детской инициативы. Отражено взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников, направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено описание образовательной деятельности по реализации парциальных программ и регионального содержания.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел** включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организацию развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. Показано материально-техническое обеспечение Программы в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений

В разделе определены примерные перечни художественной литературы, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе с детьми старшей группы.

Представлены примерный режим и распорядок дня для детей 5-6 лет, федеральный календарный план воспитательной работы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861811

Владелец Власова Ольга Александровна

Действителен с 25.03.2024 по 25.03.2025